

# ( ziz )

### نتحث رنطق على رسوله الكرير اما بعد فاعوضالله بر الشيطر الرجير بسر الله الرحير الرحير

اسلام میں عورت کا مقام اور غیر غدا جب میں اس کی زبوں حالی

عورت خوادمال کے روپ میں ہو، بیٹی ، بہن کے روپ میں فرض ہرصورت اس کی مزت وکھر کیم ہم ہم روب اس کی مزت وکھر کیم ہم پر واجب ہے بیعورت جس کواسلام نے ایک فاص مقام ومرجہ عطا کیا ہے۔ آھے ویکھتے ہیں کہ اسلام ہے بیل اس کی کئی مزت وقد رکی جاتی تھی۔ ونیا کی تاریخ کا اگر مطالعہ کریں تو یہ یا ہے ہم پر روز روش کی طرح عیاں ہوجاتی ہے کہ اکثر اتو ام عورت کی مزت فیص کرت فیص میورت کو میں اور واللہ ورت کی جوتی ہم کے کہا اور اس میں ہوتی ہم کہ اور اس میں ہوتی ہم کے کہا اور اس میں ہوتی ہم میں ان اسلام ہیں معنوں میں تبذیب ورتدن کی کرنیں پھوئی میں گئی اور سے تبدیل کی کرنیں پھوئی میں گئی ہوتی میں تبدیل کی کرنیں پھوئی میں گئی ہوتی میں ایک کی اور اس سے قبیل ویک کے اور اس کی کورت کو تفایل احتراب وقت کیا کیا ہوتی اور اس کی کورت کو تفایل احتراب وقت کیا کہا گیا گئی اور اسے دھیا والوگا کہنا ہے:

" حورت سے زیاد دونیا علی مخترا در قساد کی جرا در کوئی میں -"

ای طرح ایک انگریز مفکر کابیان ہے کہ معورت بی تظلم کا انداز واس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ بورپ کے مختف اوقات میں تقریباً تؤے لا کھ عورتوں کو زند و جلا دیا گیااور ہندوستان میں تو بیرسم کہیں کہیں باتی جاتی ہے۔ان کے عقیدے اور فرہب کے مطابق عورت صرف ایک شاوی کر سکتی ہے لبندا اگر اس کا خاوند خوا و جواتی میں ہی فوت ہوجائے تواس کا اس دنیا میں اپنے خاوند کے بغیر جینے کا کوئی حق ٹیس ہے۔ لہذا اسے بھی میں جوائی کے بی عالم میں (اگر اس کا خاوند فوت ہو گیا ہوتو )مر دکے ساتھ زندہ جلاویا جائے۔اگر چہ آجکل ایسا نیا وہ تو ٹیس ہوتا ہے بھی تیم بھی اس پر دوسری شا دی نہ کرنے کی پابندی ضرور کردی جاتی ہے۔ یعمورے حال ہندو دھرم کی ہے۔

### (عرب ين عورت كى زيول حالى ﴾

ودم معما لك كي طرح عرب بن يحى عورت كاحال زيوب تفاليكن يا درب عرب ے مختلف قبائل اور خاند انوں کو ایک طرح سے اہل عرب کید کر اتمام لوکوں کو خدیجی تدنی اورا خلاقی حالت میں کیے جا کردیتے ہیں مشلاً چند قبائل اگر اپنی لا کیوں کو زندہ درکو ركروية تنصاد ركورتول مير شياندروز ظلم وستم كى انتها كردية تنفقو بم تمام عريول كواس بيس شامل کر لیتے ہیں۔ حالاتکہ قطعاً ایس بات نہیں ہے عورت کے متعلق ایل عرب سے خیالات احساسات اورتظر یات کهیں پر تہایت ہی سادہ اورشیعی اور کہیں نہایت ہی غاطات کے تھے تیل از اسلام اہل عرب کسی شریعت کے جرو کارند تھے اورندی یا قاعدہ طور پر کسی خاص شابطا خلاق کے بایند سے مید لتے ہوئے حالات اوروقی ضرورتوں کے والی اُنظران كفريات وخيالات برلت رج تتى يعنى دوس لفقول عن بدكروه جزيه سورن کے برستار تھے جیسے کہ آن کل بھی ہیں جورت ہے میل جول اور دکھ دکھاؤ کے لئے ہم مذہب اور ہر قبیلے اپنے طور پر میکند ویکند ونظر یات اور تو ائین بنائے موئے تھے۔ ہر قبیلہ کے ہر فر دكواسية تو النين كى يابندى كما يري تي تفى اورعرب جن شرانيا دورٌ خاند بدوش تق زات كى قائد ے اور قانون کے مابند تھے اور نہی اینے نظر مات کودوسری قوموں کے نظر مات کے سانع بن وُعال كر يَجَاكُر كَحَة تقر

قرون اولى ش عورت مروكي نظرين بدى كالمجسمة في اورا كثر فدا بب كاخيال تفاكه

بیر تورت ہی ہے جس نے انسان کے جد ام پر حضرت آدم علیہ السّفام کو جنت الفر دوس سے نگلوا کر تمّام بنی توع انسان کومصائب و آلام اور مشکلات میں پھنسا دیا ہے جس سے چھٹکا را حاصل کرناان کے لئے ناممکن ہے۔

عورت کونصرف بدی کا بکسا پاکی کامجسمہ بھی کہاجا تا تھا۔ان کے خیال ش او کون شی شہوائی جذبات اجمار نے اور بھڑ کانے وائی وات سرف اور صرف عورت کی ہے اور انسان جس سے شیطائی افعال مرزوہ وتے ہیں ان سب کی ومد داری عورت پر ہے لیکن عرب اس تقطیق ہے تھی طور پر ما آشا ہے اور انہوں نے کہی غیر قوموں کی آتا یہ شرعورت کونا پاکی اور بدی کا مجسمہ تشیرانے اور کھن اس بنا پر اس سے تحقیر آمیز سلوک کرنے کی قطعاً

روسیوں کی طرح عراوں نے عورت کے متعلق کوئی مخصوص اجتماعی پالیسی وضع میں کی ۔رومی ایک وسیق وعرایش سلطانت کے اسلانت کے اسلطانت کے باشندوں اوران کے مختلف طبقات کے حقوق وواجبات کا تھیں کرما ضروری تھا۔ چتانچہ بنیا دی اعتوق وین کے اعتراک کی ماجی وات انہوں نے عورت کوان اوران کے ایم سلطانی ہو ہرطرح کمنے دراور دوسروں کی مدد کے ہر ہرو دافت محتائی ہوئے ہیں سائیس عورت کی وات سے کوئی ویشنی نہتی ہیں اس کی خلقی کروری اس سے ایک ہوئی دوبالی جان بان گئی اور کروروں ، مختلف نہوں نے سائیس عورت کی وات سے کوئی معتبی نہتی ہیں اس کی خلقی کروری اس سے لئے وہائی جان بان گئی اور کروروں ، منتبین اس کی خلقی کروری اس سے لئے وہائی جان بان گئی اور کروروں ، منتبین اس کی خلقی کروری اس سے لئے وہائی جان بان گئی اور کروروں ، منتبین اس کی خلقی کروری اس سے سے لئے وہائی جان بان گئی اور کروروں ،

کیکن عرب ای تبذیب و تدن سے بھی بالکل ناوا قف تھے، جوال کے بمسابیم مالک شل را نے بھی اور جس بھی باشندوں کو کئی طبقات بھی آھیے کر کے ان کے ساتھ الگ الگ سلوک کیا جاتا تھا۔ ان کی طبیعت برویا نہتی اور و دکھی توانین کے بجائے اپنے تشس کی خواہشات کے بابند بھے اور نشرائی خواہشات و قت اور حالات کے مطابق رتگ ہدلتی رہتی تھیں۔ کبھی تو وہ تورت ہے اوپڑیوں ہے بھی بدیر سلوک کرتے تھے اور کبھی اس اقد رتعظیم ہے۔ وہ تھی اس اقد رتعظیم ہے وش آئے تھے ستا رہ تا تو عرب سے وہ آئے آئے ہے۔ اس سے کیا کرتے تھے ستا رہ تا تو عرب میں خال خال تھیں ہے واقعات بھی ملتے ہیں کہ کسی شخص نے تورت کی عزت بچانے کی خاطر ایٹ رقیبول سے کہھائی طرح انتقام ہیا کہ یہ حاکر دو تکلے کھڑے ہوجائے ہیں چنانچے انو بکر اور نو تعلی کے اس جاری رہی ۔ اور انو تعلی کیا ہی اڑ انگی اس کی مثال ہے ہے جسک جالیس سمال جاری رہی ۔

بیام بھی کی ہے پوشید وہیں ہے کہ بیٹر ب تھے جوائی از دیا موں کی تفاظت کی وجہ ہے جوائی از دیا موں کی تفاظت کی وجہ ہے فریت کے باعث پی اور کیوں کوزند وو ڈن کرتے تھے اور پیسلسلے قیس بن عاصم ہے شروع ہوا ہا گی جگل کے دوران اس کی ٹہایت می خواہمو رہ اور جوان بنی کو اُٹھا کر کے لئے گئیں نے اس کو بچانے کی کوشش کی اور جب وقت آیا تو اس کی بنی نے ساتھ جانے ہے انکار کردیا ہاس نے فائد کھید کی و بوادوں پر ہاتھ دکھ کرتم کھائی کہ اس کے ہاں جو بھی بیراہوگی اس کوزند و در کورکر و ہواروں پر ہاتھ دکھ کرتم کھائی کہ اس کے ہاں جو بھی بیراہوگی اس کوزند و در کورکر و ہیں ہے اٹھا اس نے ایسا کیا۔

عربوں کی حالت نہایت فراب تھی۔تر کے بیس ہے ان کو پکتے نہ مانا تھا۔عرب کی کہاوٹ تھی کہاوٹ کے بھی میں انداز کا بھی انداز کا بھی درا ثبت سے جروم رکھا جاتا تھا پڑائیوں شک شفاہ حرق بھی انداز کا بھی میں انداز تھی میں انداز تھی میں انداز تھی میں انداز تھی درائیں دائیں میدان جنگ میں فاتھین سے تھرف میں آ جاتی تھیں ،اگر مسلم ہو جاتی تو عورش والیس کے دی جاتی تھیں ،اگر مسلم ہو جاتی تو عورش والیس کردی جاتیں۔

جہاں عربوں ہیں ایسے لوگوں کی کی نہتی جوا پتی عزیت وہا موں کی خاطر بیٹیوں کوزئدہ در کورکر دیا کرتے ہے۔ دہاں ایسے لوگ بھی موجود تھے جو فاقد کشی فربت اور عیال داری کے ہا حث بیٹیوں کے ساتھ خالمان سلوک کرتے تھے۔ اس کا بیٹی ثبوت میہے کہ مصحد میں ناجیہ نوزائیرہ بجیوں کوائن کے والدین سے ٹر بدلیا کرتا تھا اور خودان کی پروزش

کرنا تھا۔ چنانچ بعض روایات میں فدکورے کہاں نے اس طرح اور کیوں کو ٹر پر کران کی جائیں بچا کیں اگر عرب محض مزت وہا موس کی حفاظت کی خاطر اور کیوں کو ٹر کی کرنے تھے اوہ وہ کی انہیں مذکورہ بالاطفی کے باس ہرگز ہرگز نہ بیچنے کیونکہ اپنی عزت وہا موس کی حفاظت کرنے ہوگہ اپنی عزت وہا موس کی حفاظت کرنے والوں کے فزود کی اس سے زیادہ اور کیابات عار کا موجب ہوگی کہ وہ اپنی اور کی کہ وہ اپنی کو وہ ہرے آدی کے باتھ فروخت کردیں۔

خود قر آن کریم بھی اس امر کی تقمد کی کرتا ہے کہ عرب اپنی اور کیوں کو مقلسی کے باعث بحی تل کیا کرتے تھے چنا نجدار شادخد اتعالی ہے" تم این اولا دوفر بت کے ارسے ل ندكره والعرب جوكدا يك بتزير وفهامهم اتحاره بإن ودود رتك يانى كانام ونشان تك ندمهما تحا-عرب قبائل جہاں کہیں کوئی چشمہ اور تفلستان و تکھتے و ماں ڈیر واٹا لیتے چونکہ چیشے بہت کم تھے اور آبادی زیادہ تھی اس لیے ہر قبیلہ کی مید کوشش ہوتی تھی کدوہ دوس سے قبیلے پر تعلد کر کے چشمہ برخود تبعند کرلے لیکن چشمہ بر قابض قبیلہ بھی آسانی سے اپی فلست تشکیم کرنے كوتيارند موتا فخا جكه چهوڙ ما ان كے لئے موت اور بلاكت كوخود آواز دينے كے متر اوف تحى يجى وديقى ال فتم كے تبائل ميں تو مي غيرت بدرجه الم يائي جاتي تقي ۔و دا جي اچي مورتو ل كي عزمت و ناموس كوايل جان سي يهى زياد ومزيز خيال ركت تنص مانيس بجاطور يربيه خيال ربتا كرآئ الرجم إلى اورا في تورثول كرازت وماموى كي هذا الت كرف يس ما كام رب توكل كوہم اپنے تھيلے كى حفاظت كرنے عمل بھى ما كام رياں كے - امارے وشمن بهميں تيے ہوئے صحراؤں میں دھکیل کر ہاری بلاکت کوڑ ویک تربے آئیں گئے۔

جہاں مزت وناموں کی حفاظت پر کمراستہ رہینے کا سبب سنگن رزق تھاد ہاں او کیوں کوزند دور کورکرنے کا سب سے بڑا سبب بیابھی سمجھا جا سکتا تھا کہا گر وشمنوں نے ہم پر حملہ کیا تو ہوسکتا ہے ہم اپنی مورزوں کی عصمت اوران کی عزت و ماموں کی حفاظت کرنے ہیں کامیاب ندہو میں اور دھمنوں کے ہاتھ آجائیں۔ای صورتحال سے عہدہ یر آل ہونے کا بہتر ین طریقد انہوں نے مجی سوچا کہا کیوں کو پیدا ہوتے ہی زندہ در کورکر دیا جائے تا کہ استدران کی عزت وہا موں پر کوئی حرف نہ سکے۔

اسلام کی آمد ہے بیشتر یہودیوں کے عقائد کے مطابق مورت کی معاشر تی حیثیت انجائی پست بھی سان کے بان مورت کی گوائی کو ہم ہے۔ سلیم بی بیش کیاجا تا تھا۔ یہودی قانون کے مطابق افعد وازودائ میں ہواوں کی کوئی تعداد عرزیں اور شادی شدہ مورت اسپنا مال میں تقرف نہیں کر شخی ۔ کیونکہ و دکئی کے ساتھ مقد (معاہدہ) کرنے کی اہل نہیں سے اور چو کھوائی کی ملکیت میں ہے وہ اس کے شوم کا ہے۔

بھارت کے تد کی ہاشد ہے ورت کوئی شودری تصور کرتے تھے۔ ایک بھارتی وروان کا بیان ہے کہ ورت کے دوئی کام بھود وجرم کے مطابق تھے ایک ہے کہ ورت دل بہلاوہ ہے۔ شغل ہے اور مرد کو تو ش رکھنے کے نظر اور پھو بھی نہیں۔ دومر ہے جب ورت فارٹی جو تو وہ فاوند کے تدمول کی طرف بیٹھے۔ یا پھراس کے باون دہائے تا کداس کے فاوند کی رحمت بھیشہ اس برافعیب پررہ اور وہ دختگاری ندین جائے ہیں وہ ایک تو شغل فاوند کی رحمت بھیشہ اس برافعیب پررہ اور وہ وہ دیاتی ندین جائے ہیں وہ ایک تو شغل کا سامان ہے اور دومر ہے جو نول کی وای ہے۔ ویدائتی بہتدوش ستر نے مورت کو زندہ اور کشیف فاامر کیا ہے ۔ اور دومر ہے جو نول کی وای ہے۔ ویدائتی بہتدوش ستر ماکنور مورہ اور اور مورت کو بدا ہو تا ہے کہ اور وہ کو اور مالد سنت سپائی امر تسر ماکنور مورہ اور اور اور تھی اور دومر بالشل مشہور تھی۔ وہ مورت کو بدا ہوت کو بدا ہو گئی ہے ہا تھر دومر ہے اور دومر بالشل مشہور تھی۔ وہ دومر بار کی

یہ سب تاڑن کے ادھیکاری

لیعنی وُحول، جائل بھودر جیوان اورورت سے کام لینے کا ایک می طریقہ ہے کہ انیس مار پیٹ کی جائے ۔ای جتم کے خیالات کی بناء برعورت کو یا دُس کی جوتی قرار دیا جانا تھا ۔باپ کی ، خاوند کی یا اپنی اولا دکی وراثت میں ہے وہ کوئی حقد نہیں باسکتی تھی۔پراچین زمانے کے بندوؤں میں بیردائ تھا کہا کہ بحورت جس شخص ہے بیا جی جاتی تھی ،اس کے مرنے پراسے اس کے ساتھ زندہ جلنے پرمجبور کیا جاتا تھا۔

## تبائل عرب:

بعض قبائل جوسفا کی اور ہے دھی اور دھشت میں لافائی ہے۔ بیٹورتوں پر پہھاس انداز سے مظالم ڈھاتے تھے کہ روح تک بھی لرزاجھتی ہے۔ یہے قبائل اڑائیوں میں اپنی حاملہ تورتوں کے پہیٹ جاک کرویا کرتے تھے۔ بھی مجھی تورتوں کو گھوڑے کی دم سے باندھ کر گھوڑے کوا تناس پیٹ ووڑاتے کہان کے گڑے اڑجاتے۔

غوض مجموی حیثیت سے عورت بدر ین گلوق اور برتم کے جروت کا کا تغیۃ گاوعشق متحی جس کے گھر میں از کی پیدا ہو تی اس کو تخت رہنے ہوتا اور شرم کے مار سالو کول سے چھپتا پھر تا ۔ مورۃ المحل میں ہے ، مورجب آن میں سے کسی کار کی کی تو تجری سنائی جاتی ہے تو اس کا منہ کا المار جاتا ہے ۔ افساند کے کھونت فی کردہ جاتا ہے اس تو تی کی کردہ جاتا ہے اس تو تی کے دو کول سے بھپتا پھرتا ہے اور موجہ ہے کہ دالت کے ساتھا کی کو قبول کرسے یا زندہ وزمین میں وال مار کو در کور کردہ در کور کردہ در کور کردہ کے دو کول کردے ۔ اور ایسے لوگ ذالت کو قبول کرنے کے جائے کرتے ہے اور کور کردہ در کور کردی کردی کے بیا کہ تا ہے کہ بھرتا ہے کہ دو اس کو قبول کرنے میں ایس کو تی دیگر سے اپنی دیئیوں کو زندہ در کور کردی کردیا کرنے میں ہوتا کردیا کرنے میں ہوتا کردیا کرنے میں ہوتا کردیا کر

ابوعز دا یک رکس تفائل کے بال از کی بیدا ہوئی تو اس نے گھریش رہنا جھوڑ دیااس براس کی بوک اشعار پڑھ پڑھ کر چی کولوریاں دیتی تھی۔

ترجمہ:"اوجزہ کوکیاہوگیا ہے۔۔ ہارے پاک نیس آتا ۔۔ ہمائے کے گھریس رائے ہر کرنا ہو ہاں بات برنا راض ہے کہ ہم بیٹے بیس جنتے ۔خدا کی تم یہ ہارے اختیار

کیا ہے۔"

میکننی ذات کی بات بھی کدو داوگ ہر چیز پر داشت کر لیتے لیکن انہیں ہر داشت ندھی آو عورت و دبھی اپنی گفت جگر۔

## ﴿ مريدعورت كى زيول حالى كے واقعات ﴾

مشکل ہے کوئی مسئلمالیدا کے گاجس میں اس قدر کنٹرت کے ساتھ اوکوں نے اتفاق
رائے ہے کام ایا، چننا مورت کے مسئلہ میں، وہ تھ الخیال ہیں۔ مطابعة ارتی ہے معلوم ہوتا
ہے کہ موائے شاؤ صورتوں کے ہے جُحقی نے ای پر زور ویا ہے کہ مورت کی فطرت مرد کے مقابلہ بیس بہت کن وراوراونی ہے ، جی کہ زمانہ قدیم میں کہی امر ما بدالنزاع تھا کہ ورت کے یاس تھی بہت کن وراوراونی ہے ، جی کہ دراہ تہ قدیم میں کہی امر ما بدالنزاع تھا کہ ورت ہے ہے یا ساتھی موجود ہے ایکیں۔

ہندوجین ایوان ورد ما بھی جو تبد یہ وشائعی کے کبوارے کہے جاتے تھے۔
عورت سے احتر از کرنے کی تعلیم دی جاتی تھی جیسا کدان کی روایا سے ما مالا منام سے تابت اجوتا ہے۔ چنا نچہ تو وجیو پر سے ایک وایا نے بھر اسلامتنا سل کے مسئلہ بھی تو ہمیں عورت کی طرف سے بے نیا رقیعی بناویتا " (اور شاید ای تروی مراب کی اب میکا تی ہے تو الد وقامل کا طرف سے بے نیا رقیعی بناویتا " (اور شاید ای تروی مراب کی اب میکا تی ہے تو الد وقامل کا طرف ہے جس میں مردی منرورے یا لئی ہاتی تین روی کی کا کیوں مسلط کی تھے۔ ورخواست ویش کی تی کرات اس آقی ہے جم روں پرجورتوں کی بلا کیوں مسلط کی تی ہے۔

مورت مائي عيدرك

یروایت اغررد میکی بیمانیوں کا خیال عورت کے متعلق ان کے اس اُتھرہ سے انجھی طرح ظاہر ہوتا ہے کہ ''آگ ہے جل جانے اور سانپ کے ڈسنے کاعلاج ممکن ہے کین عورت کے شرکلد اوا محال ہے۔''

#### عورت فتنه وفساد ﴾

ستراط کہتا ہے کہ حورت سے زیادہ فتندہ ضاد کی چیز دنیا عمی ادر کوئی تہیں۔ وہ دفکی کادر خت ہے کہ بظاہر ہے انتہا قوام ورت دخوش فمانظر آتا ہے ، کیمن جب کوئی چڑیا اے کھائی ہے تو مرجاتی ہے ساقلاطون کاقول ہے کہ '' جتنے ذکیل د ظالم مرد ہیں ، وہ سب نتائج کے عالم میں ورت ہو جاتے ہیں۔'' بجرعورت کی ذکت کا خیال سرف حکما وہ فلاسٹری کے دمائی میں مرکوز ند تھا ویلک خرای و نیا میں کھی اس کے مماتحہ کی سلوک کیا جاتا تھا۔ چنانچہ و مائی میں مرکوز ند تھا ویلک خرای و نیا میں کھی اس کے مماتحہ کی سلوک کیا جاتا تھا۔ چنانچہ قد ایس مرکوز ند تھا ویلک خرورت شیطان کا آلہ ہے''۔ یون ارشقی کاقول ہے کہ:

## عورتامن کی وشمن 🌬

''عورت کری بیٹی ہے اوراس وسلامتی کی وشمن'' بلکہ روایات انجیل کے مطابق حضرت میسلی کا خودا چی مال کوچھڑک ویٹا تھا ہرہے۔ جا نور کی طرح ذرج کی جا تھی ﷺ

پورپ اور کلی اخضوس رومنة اکلیری جوجسویت کامرکز تھا اور جہاں مبلغین اسمن کی جماعتیں ہر جگہ اتفید ماری کا ظریق کا کھی ہے۔ یہاں کورٹوں کی حالت اور پور سے بدر تھی اس کی کو ڈی نظیر ال محق ہے۔ یہاں کورٹوں کی حالت اورڈ پور سے بدر تھی اس کی کو ڈی نظیر ال محق ہے۔ یہاں کورٹوں کی حالت اورڈ پور سے بدر تھی اس کی کورٹوں کی جانوں کو روس کی جانوں کی جانوں کی خوادی کی جانوں کی جانوں کی کورٹوں کی کا اعتقاد زنہا ہے۔ رسون کی برافزام رکھا جانا تھا اور دی گلم کا شکار ہوتی تھی۔

## عورتش جار كي جاتش ﴾

النّورة رشتم في الموسى ولي وجم في المولالي والم في المراق والمراق والمسلم الأرين شقم في المولالي المراق ال

## عورات يظلم ك

اسفات بینڈ کا باوش دیکھس مشتم جب میں رک سے شادی کی سے الہی آئے تو اس سے کہا گیا کہ چھو اور قرب نے رستہ میں جن مورطوفان میر یا کرنے کا بھر بیا اچھا چید بیاتورٹیں گرفتاری کئیں ور تباب شرم کے سے انھیں جسمانی مرام کی جائے کیس اور جب اس معلیف سے مارٹر سی مرافعوں سے قبال بیاتو سب کی سب فائے کرا کی کمیں ۔

## ز غرہ جالا دی گئیں ﴾

اس طری انگلتان بی مورقوں کور اوسینے کے سے ایک فاص مجلس وشق کی گئی حس سے محورتوں پر ظلم کرنے کے بئے جدید قی آئین موتف کئے العرش موارسے پورپ نے اس صنف پرستم کرے کا عبد کررہا تھی جس کا متیجہ شوں ڈاکٹر ان گئی ہے ہوا کہ جیس بیوں نے ۹۰ ارکھورتوں کوزیر وجلادیا۔

## محميري ﴾

چونگ زمان نگر کے میں تورت کی اعلیٰ کا مدر کی حیثیت رکھی تھی۔ اس کی اخل آل حیثیت اس وفت کس وہیم زول رہی ہوگی۔ایران میں بیوی اور بھن کے

### عورتنس شيطان بين 🎝

سرز مین عرب میں بھی جہاں ہشر کارٹی ہشرائر ہاں (منگھٹے ) نے ادبیان میں بقد کی اس فرو گذاشت کی در کی تلافی کرنے کا عزم استوار کرمیا بھورت کا شار برنز این گلو قامت ہام میں سے تھ چنانچے کیک شاعر کہناہے ا

#### ان النساء شيطين خلقن لنا نعوذ بالله من شرالشياطين

جب رئیس بہراہ کی فرق نے انتہاں کیا تو ابو کیر خوارز می نے ال الفاظ میں اظہار تھو بہت کیا کہ ۔

رُمِمْ مَل سَصِمَة وَقِيبِ وَرَاسَ فَى صَفَاتَ تِمَيْدِه وَاوَّرَ رَمِتَ مِنْوَ تَهُوارِت لَنَّهُ بِهِ اللَّهِ سِمِت تَعْوَ مِنَ سَكِمْ بَيْنِت نَهِ وَمِ مَنْ وَلِ مُونَى وَكَيْرَا فَا تَلِيلَ الْجُوارِيْزِ وَلَى كَابُعُب جِنا بَلَ بِهِمْ ہِ وَرُولُ يُولِ كَافُونَ مَرِيا فِي منب ہے بِنِ فَ فَسَيِمَت ہے۔ بِمَ الْسِيمِ وَالْدَيْسُ وَلَى كَالً مَنْ فَتَقِيلَ كُولُ وَوَى وَاللَّ ہِ بِهِ مِعْ مِرِجائِقَ فَوَيا اللَّ فَالْمَنْسِينَ مَمْلَ بِوَعِيلَ اورا أَر بَيْنَ كُول مِي فَيْرِيْسُ أَمَّا رَدِيا تَوْ كُومِ هِ فِي وَالا وَسِهِ بِورالا مِثَامِ لِيلَا

#### تهوى حياتى واهوى موتها شفقا والموت اكره بوال علم الحرم

( و و میر کی رغمانی جا انتی ہے اور میں روہ نے شفقت اس کی سوے چاہی ہوں کے کا یہ سوت مجر رہے کے حق میں عزار پر ترین مجمال ہے )

ان کے علاوہ ہے شار وقتیں عمرت کی قسمت میں لکھی تھیں ہفتیں و ہے جوری خاموثی ہے ہوا گئی ہے کی خاموثی ہے ہوا شت کی ایسی ہیں۔ کیکن سوام میں بھٹی مورت کو ایمیت دی گئی ہے کی فدرہ بیل اس کو تعمیب ہونے کا مکار بھی شیس کی کین افسوں اس فاتو س پر کہ واسام مے شیس کی ہے کہ حسامات بھا کر من وشمانا ہو سلام کے کن کائی ہے جس نے اسے ذات و خواری کے گئا ہا کا رکھی تی لین سلام کے کئی کائو اس سے دراسان میں ہے تا اور کھی تھی سلام کے کہنو اس سے دراسان میں سے جست فرات ۔

#### الله وانا اليه واجعون

﴿ اسلام مين عورت كامرتبه ﴾

اسور مے نے گورٹ کے نتوق کے ہے ایما کا ٹون ٹوٹ ایما ورتھیم ورتہیت کے مسل اصور کو ٹوٹ کھر رکھا ورٹھیڈا شاک کا تو تورت کی آمان ڈی کا ماہ اور سے پاس مٹایش موجود تیں کہ مرزئیس عرب جہاں ٹورٹ کے ساتھ بوترین سوک روارکھا جاتا تھا ہا کہ تھیم کی جوورت چھ دنوں میں ''شاخیت'' میکو دو وشمونے ٹوٹ کے اب اسٹوکل سے اُن کی آنا میں اُن کے آنا کی گئے مل

اگر عدم نے یک طرف ح<mark>الب العلم فریط علمے کل مسلم و مسلمة</mark> کبد کرگورت کے نے تعلیم امر تی کاورد از دم دوں کے دوش بدوش کھول دیاتو دوسر کی طرف اُن کو اعلا تی تعلیم دے کر رہے بھی بتایا کہ اس ڈانا سے اُن کی حاست '' '' بگیٹوں'' کی طرح ے جو ذرائ تھیں ہے چو رہوجاتے ہیں۔سب کومعلوم ہے کہ اسلام نے عورت کا مرجہ کس آند ر بلند کرویو مراس طبقہ میں کیسی اصلاح کی۔

اسلام کی محبت کچ

پی دستورے عمر رضی مقد عند نے قبل اسلام ، سے سے اپنی دہمی کو دس قد رتکلیمیں پہنچا تیں دو دہمی سی سے مجھی شمیں ہیں ، رسی صدیدیں ہے عدیدیت می محامیوت کا اپنے کا قر شوہروں کوچھوڑ دینا بھی نارٹ کاروشن واقعہ ہے۔

عروات ﴾

عبود ت کے سلسدیل فی رہ رور دوئی درکو قام جبواڈ معنوش بینے ہیں ہیں اوراس بیل شک کیل کدان کی پابندی مُدهقد وا کرنا بہت شکل ہے دکین آپ و کیفیس کے کہا کی ہا بیل اسلام نے اپنی تورٹوں کے اندر بھی وہ روٹ پیدا کردی تھی ،جو روس نے فرہب کے مردوں میں بھی نظر ٹیس کی سال کے ساتھ جذبہ ایٹاروفد میت کا جور نگ اندہ داور سونے پر سیا کہ تھا۔

عورت کی قدر دانی ﴾

سوم نے عورت کی حق قدر ہوجہ ان کہ ہے المؤمنین عمر رہنی اللہ عند جیسے ڈی جاہ مجلا ں اس کے سامے غود کوا کیک معمومی انسان انکھاتے ہیں چاتا نجیہ

جذب جهادي

جب غزاہ واحد علی حصر مند صفیہ رشنی اللہ عنب اپنے ہیں فی سید الطبعہ ا محتر مند حزہ رہنی اللہ عند اللہ اللہ الطبعہ ا محتر مند حزہ رہنی اللہ عند کے عن کے میں حور کینا ہے ایکی ہوتا ہیں ہوتا ہے ہیں کہ ان کی ویش کے باس ایک اورا لیماری ویکی پر بعد ویش ہوئی ہوئی ہے آپ وید وارا مد واکدا پہلے بھائی کوہ و دوروکفن ویں ورس خماری ویکھر عمال کردی ہے جہ بچہ ہے ہے ایک کفن اس المعاری کے شاری کا تعاری ہے ہیں ہوئی ہے جہ بچہ ہے ہیں کے ایک کفن اس المعاری کے شاری ویکھر ویرو ہا۔

غورفر مائے کے حضرے محررضی اللہ عند جیسے بارعب بزارگ ایک معمولی می تبعث سے ایک مورٹ کے سامنے رکاوں میں ۔

## ﴿ اسراى عبد عورت كم باتحديث ﴾

شهره کی ایک ہم عمر خاتون زیئت نیٹا پوری نے تعلیم و بے کی اجازت کی ممتاز مردوں سے حاصل کی تھی ہے۔ میں کے تالہ ویس اس دورکا سوائے گارائن فلکان بھی شامل ہے۔ میں کے تالہ ویس اس دورکا سوائے گارائن فلکان بھی شامل ہے۔ سیال سیجو حدالا میں اور میں شامل ہے گز درتے وقت اسٹن میں دو تورق ہی کے دائل میں شرکی ہو ۔ دورہ فی ایر تورت بالدائرین اور احت تک کی ہی ہے میں فور کا لائز کرد و تر جم و فی تو تو تی میں ہوں ہے جم انہا ہے ۔ حضرت داجر درشن اللہ جیہا اسٹن میں میری کے جم و فی کی تو تو تو تھیں۔ ن کے دہت سے مربع تھے جوان سے دورہ حالی ہوائی ہو تھی ہوا تا ہے کے دورہ اور اور کی کو تا افرائی والز ام کے حاصل کرتے تھے جوان ہے دورہ حالی ہو تا ہو کہ اور اسل کرتے تھے جوان ہے دورہ حالی ہو تا ہو کہ کے دورہ حالی ہو تا ہو کہ کی میں ہو تھی ہوان ہو تا ہو کہ کا دورہ سوائی تاریخ جو دور کی کو دی کی موات افرائی والز ام کے دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر ان کے دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر والز ام کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر افرائی والز ام کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر کی دورہ سے مزیر ان کی دورہ سے مزیر کی دورہ سے کی دورہ سے

ميري مراديك

نقی سے تھریرہ وی کے ایوں این ماہی استنس خوب سمی ہے۔ اس م سال کی م سے افرانی فر بائی سے قو سے اسلام کی شیدائی ہونا ہو ہے۔ بالفنوس جب اس م بنے کا شرف نمیب موقود و پی اس مکن تربیت اللائی طریقے سے کرے ما کہ اس کی اس و حضور نوعے حیاتی اور سیدا جمیری البی ور ری الجم اللہ اکا نقشہ وی کہ سے۔ انتھرار جمیں بائیں الا مضمون پر وقام کرتا ہے سعدا کرے آرائی کی بیا و چہاؤری اجھی باؤں کے کامر میں رئی اس مضمون پر وقام کرتا ہے سعدا کرے آرائی کی بیا و چہاؤری

مقعل راهدا عدا فاستاه بدايور مثن

#### (海)地

الحدداله وحده والصلوة والسلام على من لانبي بعده وعلى آله واصحابه وعلى من عنده.

ما جدا الملام نے اللہ جمل حدالہ و رس ( مَنْفَظُمُ ) کے لفتہ ماں ہاپ ( معنوی سویا خاہری ) کی تحظیم و تحریم و ریز واحسان کا تھم فر مایا ہے۔ متعد المقامات پر قرآس مجید میں اس کا دکر تم یا ہے۔ حاویت کا قوشتار نیس سالند مورس نے فرمایا

ا ) وَقَعضَى رَبُّكَ أَنْ لَا تَعَبَّدُو اللّهِ اللّهِ أَنِهَ أَنِهَا لَوَ الْمَنْ الْحَسَانَا طَامَّا يَسْلَفَ عِنْدَكَ الْكِبُرُ اَحَدَهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلا تَقُلْ لَهُمَا أَتِ وَلَا تَنْهَرُ هُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَولًا كُونِهُمَا ٥ وَاخْفِطَى لَهُمَا جَنَا حَ اللّهُ فِي الرَّحْمَةِ وَقُلْ رُبِّ ارْحَمْهُمَا كُمَا رَبُيَائِلُى صَغِيْرًا ٥ (ب د رَونَ ٤)

٣) وَوَصَّيْنَا ٱلِانْسَانَ بِوَ الِلَيْهِ حَمَلَتُهُ ٱللَّهُ وَهَنَا عَلَى وَهَنٍ وَ فِصَلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرُ لِنَى وَلِوَ الِلَيْكَ وَالَيْ الْمَصِيرِ (ب٣٠)

تر جرمہ ہم نے شان کو اس کے ماں باپ کے تعلق تا کید کی واس کی ماں نے ضعف پر ضعف ٹی کران و ربیعہ میں رکھا اورووری عمل اس کا دورور جھوٹا سے تو میر کی اورائیے ماں باپ کی شکر کرز ارکی کیا کر۔(یا درکھا) میں کی طرف اوٹ کرتا ہے۔

٣) رَوَطُهُنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِلَيْهِ اِحْسَاقًا وَحَسَلُتُهُ أَمُّهُ كُرُهُا وَ وَضَحَّهُ كُرُهُا وَ وَضَحَّهُ كُرُهُا وَحَمَلُهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعَلِّنَ سَنَةً قَالَ رَبِ وَحَمَلُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ لَكُونَ شَهُوا وَحَنَى إِذَا بَلَعَ اَضَعَهُ وَبَلَغَ اَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِ وَحَمَلُهُ وَاللَّهُ لَا يَعْمَلُ وَعَلَى وَالِمَتَى وَانَ اعْمَلُ الْمُعْنِي الْمُ اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَمَلُ اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ وَعَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي اللْعُلِي اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي اللْعُلِي اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلِي اللْعُلِمُ عَلَى اللْعُلِي اللَّهُ عَلَى اللْعُلِمُ اللَّهُ عَلَى اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ عَلَى اللْعُلِمُ عَلَى اللّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الل

تر سمد ہم نے انسان کو ہے وہ بہت میں ایک ساتھ تیک سے کہ کا تھا۔ نے اس کور کی مشخص کے ساتھ ہیت میں رکھ اور شیف پرواشت کر کے اے جنااورال کے مل کا اوراس کے وہ حدیقی سے کا روز تھی مہینے جو رابوتا ہے۔ یہوں تک کہ جب اپنے زور کو پانچ اور چاہیں بری کا جواعرش کی اے میرے پروروگار بھے تو فیق عطافر واک کہ تیل حیری اس نعمت کا شکر بجا راؤں جو تھے نے مجھ پراور مرے سال باپ پرا افعام فروائے ہیں اور میں کہ علی ایسے نیک عمل کروں جن سے تو راضی ہوجائے اورتومیری اوا و علی بھی صلاح ( ٹیکی ) رکھوہ میں میں محاط ف رج کے ایا اسر علی مسلمان ہوں۔

فا کرہ نوں وپ سے حسان اور ن کی تنظیم و تھریم کی ایک علت تربیت کو بتاہ گیا۔ سے متر بیت ہاں ہے دونوں رئے ہیں۔

تربيعه اولاد که

منظ نے بڑی کی بند ف<mark>ی تربیت ماں کے ذ</mark>مہ سے بیاس حدیث کے عمد میں داخل سے جو حضر سے بان عمر بننی شد عد ج ب رہ ہے کہ مہتے ہیں

قال سمعت رسول الله عن الله عن المرقة راعية في بيت زوجها وولدم كلكم راع وكلكم مسؤل عن رعيته

ترجمه فراستے میں ہیں نے تی اگرم (الفظاف) سے منا کہ تورت فاہ تد کے گھر کی تاہیاں و ڈرروارے اور سی اور مان تاہی ہم تمام کی زرگری رئیٹ کے ایر مواہ رقم ہی ہے ہوا کی۔ اپنی رئیٹ کے درے ہیں موں کیا جائے۔ والاسے۔

ای حدیث بی بال کوراحیۃ ( تیجیان وقد وار )اوراد وا کورمایہ قر ارویا تیوے ادریہ تی بال میں ہوگی ما تیجی ادریہ تی ہے جو دی کی ایس کے وارے بیل میں کی بالیمی تر میت کے وال اس سے اس کے وارے بیل ور براس موگی ما تیجی تر میت دی کی مورت بیل اور براس کی ماری کی مورت کا میب فا بت ہوگی داور دورم کی صورت بیل و و برجان۔

ای سے وی کافرش سے کہنے ویکی کی تربیت اسلامی و حول کے مطابات کے سے کی تربیت اسلامی و حول کے مطابات کے سے کی تربیت اسلامی و حول کے مطابات کی تعلق اور ان کی خد مت سے یہ تعلق ہوتی ہے۔ اس اور ان کی خد مت سے یہ تعلق ہوتی ہے۔ اس بات کا علم غیر اسلامی حمل مک ورائے و حول کے مشاہد و اورائ خورات کے مطابعت سے جوتا ہے جہاں اور و کیڑت سے وی وی وی کی

ما فر ما ٹی کرتی ہو فی نظر ''تی ہاہ رہیا فر مائی ا ہے حرف نبان تک می محد و ڈیٹس نہ رہی بلکہ عاشقی معشو تی کے سدید میں گمر « ہیٹے بیٹیوں کے باتھوں ماں ہا ہے کا فقی معمول من چکاہے جب کہ نیک اور و کے جارت کی کے زیکس ہوتے ہیں۔

### تاكيير بيت ﴾

ور رواف و تل او او او او آر میت کی طرف توجه تیس تابدا سے ایک معمولی امر سمجی جاتا ہو ۔ کوئی صاحب میں خود ہی تحورف سے قرارت و سمج ہوجائے گی ہا تھوٹ و تھی تصامیت سے توجہ فروا کی گر جن وحد میٹ کی زوسے ہو ۔ کی تربیت کی آ کیٹ فرمداری والد و پر ہا تھ موتی ہے ۔ چنا نچے مت سے مزر مرس کی تا میڈر سے تیں دیگا

## علّا حداين الجماعد 🎝

اپنے رہاندی موروں کی ترمیت کا تقائر و کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ آپ کی کسب
سے اہم کام پڑوں کی ترمیت ہے۔ ان سے ہوئی کو گئی مدارات سے لے مرش مرک ای کام
کیسے الست کر فی جائے ہوئی مرحموں میں مسلے میں مورید کھتے ہیں کہ دوں کوچا ہیں کہ دیگوں
کو جمیت کر فی جائے میں نظر جو کا کرچانا سھا کی۔

### -آلامهائن ځندون ﴾

قر ماتے ہیں کہ اپنیا بھی آر ہیں ہوں اور اسے بنا حد کر کا گینے البھر کیں اور پچوں کی وہ تی ملا چینوں کی حق تھیں۔ ملا چینوں کی حق تھیں جس قدر رضہ مرک ہے۔ تی ہ رکوئی پیٹر ٹیٹیں۔ اس مید سے ایک مسمیان ماں من رات اس کا بھر اس مشمک رائتی ہے اور والیٹ ہی کی آر بیت اس غرش ہے نیس کرتی کہ اس کا بچراس کے مشتبل ہو س رہنے کا بکد اس نے کرتی ہے کہ بیداس کی تو مرک

#### ا، مرازی رحتهانندعلیه ﴾

### اه مغزالی رحمته الشعلیه کم

ا ہے مقارت میں تھے ہیں کہ مال کی آود بچے دارتدانی کتب ہے آسرائنداسے ہی بہتر تربیت موجانے قوم میں تک عربی تعلیم بہتر بین موتی جائے کی اربدوا مری صورت میں بچے کی صلات بعد میں اختین ہے۔

## ﴿ مُشَمِّرُ كَهِ مِهِ إِياتِ مِدَاعِ مِنْ بِيتِ اولادِ ﴾

تر بیت اول کی تفصیل تو تقی سے اچی و نشادیث الدید العبود فی تر بیت اور دا اور دا ا اور النش العبود فی تر بیت سود الله می سود کی سے بیمال چند جدایات بقدرضر ورت عرض کردوس سب کامعلوم ہے کہ انسان کی بیدائش مادومتوبی سے بوقی ہے اور اس مادوکی اصل خوراک ہے اگرخوراک جلاں کوئی سے سے توسیخ کوٹ جیوائی اور رابعہ بھر بیراہ رہمین اجمع کی (رحمتہ ندیسر) جیسے بیدا ہوئے ہیں۔ ورندہ اکو چوراہ رائنگے ، بد معاش وغیر وسائلہ ا ماں باپ واڈوں کوچا ہے کہ نیک اور اگر بیدائش کی خواش جل پہلے اپنی اعمد ن فرا اگر میں جہا ہے کہ تر بعث مطر و کا تھم سے کہ موائیک صالح ورت سے تکان کر سے اور کورت نیک جدائے مرد دے۔

جنن بندگان **مدا کو نکاح جسی ۱۰**۰ست نمیب دونو ۱ و جمال ( تسحیت ) نیل دیال ک بدا بات برخمل کریں۔

- ) جمال سے نیک وروک چدیش کی نیت مور
- ۲) جمال سے قبل رہ واثوہ خمار کا اضو کریس ۔
- ۳) کسی ہے تنہ مکان بل جمال کی کاہ تام مگان ند مور بہتا ، وقت شب کا افراق مصد اور شب جمور ہو۔
  - م) آبدراره نادو<u>-</u>
  - ه ما گاہے کے الدوہ مریدہ وہ ا

اَلْمُ لَهُمْ جَنِيْبِ المُشْفِطَانَ وَحَنْبِنَاعِنَة (ورند ثبيت ناشر يَك الاناج اوري ام العبيان الدرم كي رئيم سناد المان العبيان الدرم كي رئيم سناد المان المنافي والني المركى رئيم سناد المان المنافي والني الماني والني المنافي والني الني والني المنافي والني المنافي والني المنافي والني المنافي والني المنافي والني وال

- ١) حمل كوات كي نيك درنك المقور بلا عامور
- ے) محدقہ خت گرز کے کی پیدائش ٹاارادہ موڈ عورت ٹورڈا کس پھلوپر بیٹ جائے اگر ٹرق کا رادہ موڈ ہا کس کردے گر ماند کی پیدائش ٹاارادہ ند موڈ عورت ٹور سیدھے ہا دُن کھڑ کی ہوجائے۔
- ۸) بعد فراغت تھوڑی دیر بعد شمل کریں اس میں محت وتندرتی بھی ہے اور مرتے

وفتت جعفرت جبر نیل همید اسلام کی مجھی زیارت بیو گی۔ ورند کم از کم بینسونسرو رکزیس ۔ ( کدانی ای وی منتجاوی ملسیو طی )

9) عمل كونت وتين نكرين الدن ت الا )

اغتاه 🏟

اور وکی کیون کے خط و سے منصوبہ بندی کی الادبیاستعال کیا جرام اور من جرام سے اور و کیکہ تمت منظمی ہے ال کی روک قدم اللہ تعالی کی غیرت کوچنے کی اسے و ب نیازے اس کی قدرت کا کون منتا جہ کر سکتا ہے جہ کال تیا مت عمل اپنے نہی کریم ( ملک کے ا سے سامنے رمونی موری میں بینمور نبی کرم ( ملک کے سامنا میں میں میں میں ہوتے ہیں ۔ (اس کے سامنے رمونی موری کی دوندی ورتم منصوبہ بندی کا منا عرفتہ و ری ہے۔)

كما قال عليه السلام تناكحو اوتناسلوا فاني أباهي بكم الامم يوم القيماز

شادیوں آرہ وربہت ہے جنو کال تیامت بھی تبیار ٹی کیٹ سے دو مرک استوں ہے افر کرونگا۔

جب تطفدہ ب کے پیٹ بھی تھی ہے آؤ موست اپنی نذا بھی طلب جائے گئے گی خصوصی احتیار فراس ورود ہی درعبات خداد می کی کیا ہے کرے تا کہ اس کے تیک الر مت بچے ریاب مجین ۔ (بیدا سے سے والان بیدادو تی ہے۔)

### مزيدشتر كم بدايات ﴾

ا) ونیا کا ہر اش ن اخیاء ہیں سالام جول یا اوپاء آرام ہوں مثابان رماں ہوں ہوگا۔
 یا ہا در ن دور ن سب کو گئین ہے گز رمایز اور ہوگا۔ اٹ ان کا بھین کی ہے والی زندگی کا بیش فیمہ بوتا ہے ہی ہے اگر مایز اور ہوگا۔ اٹ ان کا بھین کی ہے والی زندگی کا بیش فیمہ بوتا ہے ہیں اس کے آتا رخمود اربو تے ہیں اس لئے ماں وہ ہے ہیں اس کے آتا رخمود اربو تے ہیں اس لئے ماں وہ ہے ہیں اس کے آتا رخمود اربو تے ہیں اس لئے ماں وہ ہے ہیں ہے گی انجھی تربیت کریں۔

^) سسن شعورے می ہے بچوں بیجیوں کے سامنے ایسے قول وتعل ندارے کہ د د مسید دچل کر چی طب کن کو یہ بیوں کی طرف ماکل کردے۔

۵) خود پردھا تھا ہے تو ہمدیند درنہ کی ٹیسٹنگی پر رگ ہے ہم وین پڑھا ہا اشاری کرا دے ہو کسی قرمبی دینی درت کا دیمی دعل کرد ہے کیونک

م رہ کے تقوق بھی ہے کہ اس اوظام این باطان کا اسان ف صاطلین رحم المدتوالی کی میر ہت برتر میت فر مائے سائٹرت فیٹ معد کی رحمت القد علیہ نے فر ماہا ہے۔ ا) سیخ میں مرتبی رحمہ و تعلیم کس

به نیک و بدش و هد و و دیم کان ۲) بیا موزیر و رود را دست زخ وگر دست داری چو قارون کی

### ۳) مپایان رسد کیند هم و زر گروه و تهی کیند پیشو و ر

ا) بھین سے می است تعلیم دے اوران وقت اسے شیب وفر از سمجا۔

٢) البيدية مود أو والدور ولكن كالأساء أمرية تم التحاش قالة ن كالمراشب

٣) كَيْنَكُودِ "أَرْسِيم ورن تخصيل تُمّ موجائے كَيْنَ بيشِه (عمر)والے أن جيب محتم نديوگ -

جب پہر پیدا ہوتو جا ہے کہا الد عن مسائے کی متبوں اورص کی بندے کے پاک اک کو سے جا گی اس کے سے خیرہ ندکت ہی معالمیں بھی کرا کیں اور تحسیک بھی کرا گیں ہیا ان سنتوں میں سے سے جس کا رویت سے کم می روگیا ہے۔

جا ، المدرية بم سنت ہے ور سی ہے ت<mark>ي رکيا کی تسمت کا ستارہ روشن جاتا ہے۔</mark>

معشرت ہوہ فرید کی شکر رحمت معد معید کود الدوئے بھین کے دوران فی مایا ہوتا مراز پراجا کروعرش کیا کہ ترارے کیا ہے گافر مایا شکر۔

حصرت وہ میں میں استان میں سے تماریز مینا شام کی روی تو را را فراز کے افاد شکر کی پڑیا والد و مصفی کے بینچے رکھ او آئرتی کیک وان ندر آھیں قراللہ عزاد ہی ہے مصنی کے بیچے سے شکر کا دروا ہو دیا ہ

ی سے سپ واستی شکرا اللہ ہا جاتا ہے سیاست وقع الد دم حومد کی الر میت سے جوا۔

ور بيت جسماني مبرايات حمل تاواد وت ﴿

استقر الممل كازمانه

ینے کی تھبد شت اور شوہ نمارحد ریبداش آب بھائے کے نے ایک شیس ہے کے کے بیششیں ہے کے ایک میں ایک کے ایک میں ایک می بیدائش سے پہلے شروی کو کی جو آن جی البلد انوما دی مدت میں بھے والی ماں کی خوراک میں نومولودگي کاز ماند 🆫

ال مقدار ش آئے گئی ہے کہ بچہ مطلق رہتا ہے۔ پیدائش کے دو تین دن تک بچہ کی جوک مجھی کم ہوتی ہے چو تھے یو نجو ہی وان ہے بچہ دن تل چیر سے تو و رود دور اور اور پیتا ہے۔ اگر ماں کاود ورود افر مقد رکس ہوتو مطلق رہتا ہے مال کوائی و ہے کا اظمین س دونا جا ہے کہ دونتنا دو درو ہے۔ گی وہ دور تنامی زیادہ ہے۔

### دوده إلى كاطريقه

## نومو ووگ کے زیاتے کے جدے لے کرچار ماہ تک بھ

ال دوران و بال المعديد على المعدد الله على المعدد الله المعدد الله و الله المعدد الله و الله المعدد الله و المعدد الله و المعدد الله و الله المعدد الله و المعدد الله و ا

### او پر کے دو دھ دینے کا طریقہ ک

## كيد دوده بال في سفقير راستعال كياجات؟ كه

اس عرصد میں وووجہ کے ملاو وشوس شقر انجھی شامل موتی سے چونکہ عام طور پر سکتے جیجے مرسانو یں مسلے میں و نت فکا نا شروع کر ایسے میں جس کا فط می متصد تھوں جیز کا الوزنا ورجونا مع جنائي بياس والمناص طلامت موتة بين كريداب فط تأخون ييزى ا فوائش كررب سال في واح ين في راف كم مطابق ال الرائم سي التي واليوس والم بنے کوٹھوس غذا کی باند ماکرٹی جا ہے تاک چینے ملینے کے بعد جب وافت محملا شروع موج المين أو يجينون غزا كول في التي الولائد التي التي و WEANING كياجا التي بتدريق تهديل كاليمس بجس ميں بجيرہ كاندا ہے فيوس نندا رطرف واكل ہوجا تا ہے۔ جارہ وک عمر والتینے کے جدیئے وہم البلے ہوئے اعراب کر دول یا سقیدی یا اید شروت کیا جا سکنے ہوز رہی بچوں کے سے بنائے با ریک دیدی فتلف افسام ہیں جن بل سے کئی کے کا انتخاب میں جا سکتا ہے لہذا ابتدا بل ایک اندا عرف کر درا کی دی جانگٹی ہے ۔دوم ہے دلت کی رم کرے واسور میں اوا کر دیا جا سکتا ہے متیم ہے الت ا کیسا رہجیرہ بیدیا کونی منا سب بار رکی تذاہ ی جائے ہے۔ غند میں وہ تین الحدید الوا تیریکی ويناها بيئه - يك مهال في المرتك عيري ويساع وبعض بوق في جينا تك وقوال اليد اورکھیر وٹی چاہیئے سیاچنے تی ۲۰۰۰ھ کے علاوہ واوٹی جائیس جس کی مقداران عمر میں تَقَرِيهَا تَيْنِ وَلَهِ لِللَّهِ مِنْ مُنهِ مُولِي هِ سِينِكُ أَنْ فَلَوْا مِنْ تُتُولُ فَلَوْ أَنْ شُورِت بتدريُّ جارى ولى حياسية الدراس مقد ركوروهما رباتها علية يبال تك كده ودوسال تك كالموثو أسف ئىيا دە دەھ ئىكىلىدە داش كىڭىز ئىل ماشتەنلىل كېلىدىنىڭ بىكىستەن دە بېيرىنىڭ كىچودى دېغتەنلىل دوم رجههی کا کوشت، شام نوشکتر دیا یک بلا اوررات و چپانی اوردال یا چپانی اور " لو کا سالن ء وال وغيره + أيك ما وُدو دهه

## تيرے مال سے يائی مال تك ﴾

پ من کے سے چھ ماہ تک کی اسے دوروں کے انہ اس اس بور )
ال بہتر کی ۔۔۔۔ وروں کو اور دور تک بیاب کیسا مزا اللہ میں ہو۔
اللہ بہتر ہے۔۔ کو روں کو دور تک بیاب کیسا مزا اللہ میس ہو۔
اللہ بہتر میں ۔۔۔ کو روں کو اور کیس کی افرا اللہ میس ہو۔
اللہ بہتر میں میں ۔۔۔ کو اس موسود اللہ بہتر ہوں کی اللہ بہتر ہوں کی اللہ بہتر ہوں اللہ بہتر ہوں کی ہوں کی

٩ كيج من المساعر والمعلم الأساء و والمن المسائل المساعر والمرحم المراكب المساعر والمرحم المراكب الو

ایک بیج ده پیر۔۔۔۔نرم جاوں یا تھیجوی۔آلوجاول یا دی جاول ارشتہ میں تین ہور پ ہوا تیمہ دو چھیجے۔

> > در ماد سے ایک سال تک ا

البيطيع مستداده تخداس كيدود)

٩ بين من من الله ووجه المن الموليد المحمن وراكيد من سراعة وأكر مكن المسا

ا بینے دوہیر ۔۔۔۔ تیجر کی یوس پوس (مریق مکنی ) کیک دن بعد جودل کے ساتھ ہے ہوا تیمہ پوچھیں۔

۱۷ بیج شام مه مه میکن با رونی دانی که ملائس و رکعت به کیم ( دواوس ) ایک کیا، بوالیک شکتر و مد بیج شام مه مه مه مدونی ۱۹ رئه پ یا تمچوری (جس جی جمایو منز سطے زوں)

البيج رات مسلما وُدوده

اوروازا دول في تعر وسيدوه والصوور

ببلااور دومراسال

٧ يج كالمسدودين أله وال يكدود)

9 بين من سسسنا شديش دليا و روني والكيد ما الهن آمها الهن تعصل كيم الواد والفرا الكرفمنس بويد الك بين ودير سسسنه مجرد ي + ينى بوني سيزون الدويه بوا تيمداد رجيها والتيمان الفيت ش تين و ر " بين شام سساسه يك عكمة حواكم الدرج بيا حدوداد رسكت و فيرد-

عبية ثام و عدد عش منيش روفى + مان يادال يا آلوك كاجرت

مایکے رات \_\_\_\_و دھ آتھا ایس اوسط الاراروں کی تحداد \_\_\_وود اسے

چوتے سال عدر عدد غدادال)

۸ بیجے منتج -----اشتہ وہ عدائش ڈٹل رہ ٹی یا کید چپو ٹی بھین ''وھا اوال ۔اعڈ ااگر مکن ہو۔

ا بیکے ظہر نہ ۔۔۔۔ یک سے دوجیہ تیاں ، آدوں اور میزیوں کا جہ عداد روال اور ایک دن وفقد کے بعد کوشت مجھلی۔

عصرا ندسه ما ينكث وسيمين وفي اور ينال يوانال رو في بكعت

المسطاع إوال كاتحد وسيسيمه والسعيمة

چار ماد کے بعد ماہر مراش طعاں کے مشور دھے تھر کے ان ادد ارجی، ٹامن یا تو اور کی تھم اور مقدار متعین کر فی جاستی ہے۔

وزك

قار کین کی آسانی کیسے پید ش ست درہے جائے کی تمر تک تلفظ عمر میں میں اوسط بیج کا مزن ایک عبد مل کی شکل میں میاجاتا ہے۔ بید کش کے وقت ۔۔۔۔ تین سے مما ڈیھے تین کو ترام

> تىن دەيرىسىدىمائەھى چاركۇرام ئوددىرىسىسىدى تىركۇرام

أيك ممال بريد وي كلوگرام أبيز هو ممال بريد والمسال الكوگرام وومان بريد التي الم شمين ممال بريد الكوگرام چار ممال بريد الكوگرام چار ممال بريد و الكوگرام پار نيم ال بريد و الكوگرام

مندردیدا بی جدوں یک و سالھے مند بینے کے ان کے مطابق سے اس بیل تھوڑی کی وہیشی ہونکتی ہے ۔ اگر کی کیک فیار مے ساور دموقوں مامرائش ہے مشور دکریں۔

و روحانی فیرست تربیت اول و 🌬

یا و رہے کہ جو ماد تیں بھین میں چاجاتی میں وہ تر اینے تیس ہائی ہوں ہادے بری مویا بھی ای ہے ماد دی ترمیت خام ری ہے ہے چھر جرایات واحظاء و ب

ا) مورت کی عادت سے کہ پچوں وؤر تی ہے مھی کسی بھل ما کے بینے میں سے بھی ڈراون

في ول سعيد كار عب الله يكاد لكرور واولا الم

٢ ) ال ك ودور بات ك سي وركونا حداث ك الت متر در كونا كرتك رصور ب

٣ ) نيك اور الدي هريشه و عورت كان و حديد ين أيرتك و وهكالر معالي

م ) اس وصاف ستم ارتبو ورگری علی ان توره زاند نسلای کرد اور مرای علی گرم و فی سے دورہ کے بیل گرم و فی سے دورہ کا در است کا دری کا تم راتی ہے۔

دويبهر فيدفت مدرا تدمولها مداس

۵) ال كالهوينا وُستُكَارِمتُ مُناء

٢) اگرائه كابوروال كيمريريال مت ركور

4 )رات کے دانت روزاندال کی منگھوں میں مردد لکایا کرو۔

ایک آرائزی ہے اس کا جب تک پر دوی میں بیٹھنے کے الی ند ہوج نے زیور من بہناؤ مال سے ایک آرائزی ہے ان کا تھ دے۔ دوسر سے جیس کی سے زیور کا شوق دل میں ہونا اچھی تھیں۔
 ایک آرائزی ہے کہ اتھ سے تربیع کی جو کہ تھیا او کہ اور کا سے ایک بیٹی میں الحاج کرو ہا ال طری کی نے بیٹے فی بیٹی کی تی ہے کہ بیٹی کی تو ہے اور کی الحق ہے الحاج کرو تا کہ ال کو تا کہ ال کو دہ ہو گر ہے و در کھو گئے کہ ہی ہی تی تربیع کی اٹھ سے الحاج کرو تا کہ ال کو تا ہے ال کی کی جو اس کی کی دہ ہو اس کا دور اللہ ہی تربیع کی اٹھ سے الحاج کرو تی شروع ہے اللہ کی کی جو اللہ کا دور سے تھیں۔

 ازیادہ کھائے و حوں کی در ٹی سے سامنے بیان کیا آرہ گرکسی کا مام لے برٹیس بلکہ اس طرح کے کہ جو کوئی بہت کے قامے وگی س کی میٹی مجھتے میں اس کوئیل جائے ہیں۔

) گراڑ کا بوتو سفید کیا ہے کی رغیت اس کے دن جی بیدا کرد او درتھی اور انگلف کے مہاس سے اس کوفر ہے در و کہ ہے کیا ہے گڑ کیاں پہنٹی جی تم یا شاہ العدم و او یہ بیشد اس کے مواصفالیکی یا تھی کیا کرو۔

- ۲ ) انگرانژ کی موجب بھی زیاء دیا تک چونی بہت عمر دیات اور تنطف کے کیٹر دی عادت مت ڈا لو۔
  - ٣ )ال كاسب صديل ورى مت راك السام التي يكر جاتا س
- (4) آن بجاس کی عاد تیل شرب آن بیا پر عند انگھنے سے بھائے آن با الکف کے کھائے کے کہائے کے کہائے کے کہائے کے کہائے کے مان کو بھائے سے ان کو بھائے ہے ان کو بھائے ہے۔
   (4) ن با قوال ہے اس کو فرے ویائی رپور شعدہ جھوٹ بوٹ میں کو کھا کہ مرجان با فرائی کہا تا ہے ویائی کہا تا ہے وی کہا تھا کہ ایک بھائے کہا تھا کہ اور کھائے کہا تھا کہ ان کہ اندو بھی ہے تھی کہا تھا۔

ہات ہے بات بنسنامیا ذیارہ منسنا مرجو کدمگری بھٹی بات کا ندسوچنا اور جب ان باتوں ش سے کوئی بات ہوجا نے فور 'س کورہ کواس پر سمبیرسد کرو۔

4 ) آر کونی چیز او از پچوار و سے یا کسی کو دار جیٹے من سب من اور ما کے پیر ایبان کر سے سالیک یا تو س میں مانا پیار جیٹ کے کی کھوو بتا ہے۔

19) مور نے جا گئے کی عادت ڈالو۔

۲۰)جب مات برس کی عمر موجائے آبار کی ماہ سے ڈالوں

٢١) جب كتب حائے كے قائل ہوجائے ۔ ورق سن ثريف يعوا ف

٢٢) جهال تک موسکے دیدر متاوے وہمواؤ۔

۲۶۳) کتب بیل جائے بیل بھی رہایت سٹ مرو۔

٢٨) كى كى والت ن كوليك وكوب كى دكائتي اور قض سايد كرو .

۲۵)ان کوائی کتابیں مت ، کیلنے ۱۰ جن بن علی عاشقی معشوقی ں و تنی شرت کے خلاف مضمون یا ہے ہود د آننے یا فزائی و فول میں وفیم و موں۔

٢٦) اي كايش يرحو ويش يس وي كي تصادر يو كي مد وي كاروان حد

الله ) مكتب من تجام ي عدر كالقر رون ربياد من كيان أو كليان كالجازت ووقا كماس كَ

البيعت كدنية وج مع يكن أهيل يداوجس شن أن منا وسنواور يوت الكن االديثرية

۲۸) منتش، زى يا باد فغه ل يزري مراب الناسية كرا بر بيسيد من دور

٢٩) تعيين تماشے وقعارے كى عامت مت والور

۱۴۰ ) اور و کوخ و رکونی بشر سکھند دوجش ہے ضرورت اور مصیبت کے وقت چار پہنے عاصل کر کے اینا اورائے بچوں کا گذار دکر کھیں۔ ٣١) بچوں کو عادت وَا و کداینا کام اپنے ہاتھ ہے کیا کریں۔ اپنی کا ورست ند ہو جا کیں۔
اس ہے کہو کہ رائے کو بچھونا اپنے ماتھ سے بچھا ہیں گئے کو صورے اٹھ کر تبرہ کر کے احتیاط
سے رکھ ویں۔ کیڈوں وی گفز کی اپنے اٹھ میں رکھیں اعلام الور بھٹ کیڈ افود کی ان ہو کروہ
کیڈ ہے تو و مسجھ ہوں ہو ابھے موں میک بگہ رکھیں جمال کیڈ ہے اور پھے کا اند بیٹر نہ دو۔ وہوہان کو فودگی کے اند بیٹر نہ دو۔ وہوءان کو فودگی کے اند بیٹر نہ دو۔ وہوءان کو فودگی کے اند بیٹر نہ کے ہیں۔

۱۳۱) الركوں كوتا كيد كرد كه جو زيورتمان رس بران ير ب رات كوسوت سے يہند او مسح كوجب القود كي بھال كيا كرو۔

۱۳۳۷) از کیوں سے آبو کہ جو کام تھوٹ پاٹ و سیسے ہووٹ کیا ہے۔ تکھے وہی بننے کا تحریش مو آ رہے اس بھی تحور کر سیکو بھوٹ کروک کیونکر بھور باہے۔

۳۵ ) جب بے سے وق ہوت خونی جام مواس پرخوب شہاش اور بہر ارکرہ بقدائل کو پکھے
اس م دونا ک س دا در بزر ہے۔ جب س کی بری بات ویکھو۔ اول تبانی بٹس اس کو سمجہ و
کہ دیکھوندی ہوت ہے و کہ بینے والے آئے اول کے اور سس میں فرج ہوگی و دول بٹس کی بری کی کہ کہا ہے کہ کا بہر برائے ہوئی و دول بٹس کی بری کے ایس میں کیا اس کے کا بہر دار پھر من کرما ہے ہیں بہت اور اس کی اور اس کی کا مرکز ساتھ

٣٧) ما را کوچا ہے کہ بیچے وہا ہے کا حرّ مستجماتی ہے۔

سے اسٹے کو فوق کام چھپے کر مت کرے وہ سائنٹ مونا مونا کو فاق اور انتقال موناہ کام چھپے کر کرے گا مجھ ہاو کہ وہ آئ کو پر امجھتا ہے مو کر وہ دیرا ہے قائل سے جھڑ اوار رگر اچھ سے جیسے کھانا جیا قائل سے جو کہ سب کے مانے کھائے ہے۔

۲۸ ) کونی کا مرحمت و رو روش کا س کے ذریر مقر رکر رو جس سے محت اور جمت رے مشتی شدائے میائے سامنڈ لیٹر کون کوؤیڈا میکندڑ کرنا والیک آورد مشل جان اورڈ کیوں کے لئے چکی یاجی شرچا ناظرہ رق ہے اس بھی ہے تھی فائدہ سے کدان کاموں کوئیپ نہ جھیل۔ ۳۹) چینے بھی تا کید کرہ کہ بہت حدی نہ کرے سٹگاءاہ پر اٹھا کرنہ ہلے۔ ۴۶) اس کو عابر تا کی افتیا یہ کرنے کی عادت ڈالوں نیان سے جوال سے برتا ڈسے پہنچگی گھاد سے نہ جانے بہاں تک کہ ہے ایم بھروں بھی بیٹھ کراہے کیٹر سے مکاں افاقداں یا کتاب وجھم دوات شخص تک فاتع بیٹ نہرے۔

اس) بھی بھی ان کودوج رہیے وے دیا کرد تا کہ اپنی مرضی کے بوافق قریع کیا کرے مگر اُس کو بیدما دے و کو کہ کوفی پیزیم سے چھپ کر تنڈ بیدے سانبی ویشہم اسا مہداوی مآمرام کے بھین کے دافقات کمی نبھی سابو کر یہ۔

۳۲) ہی ہاک ( طبیعی ) کی محبت ، رمسلک حق اجسٹت سے دارسی بدند ہیوں سے دوری ونفر مے خصوصیت سے بتا تھی۔

# ﴿ مال كى ثال ﴾

 محمل کے وہ ران میں اللہ بیٹھ وہ موریئے کی وہش کرے۔ بیدائش کے بعد میلے کو وہ وہ وہ وہ اس کے وہ وہ وہ وہ وہ وہ ا کر وہ وہ پارے اور مہم اللہ بیٹھ کرئے کے مند میں بیٹان دے اور ای وہ ران ورہ وہ فی فید مروز ہاں رے ساچ کی ( سوئے شرور کی عمر کے ) کی دہ ست میں مہم کر وہ اور فود کو ای طرق بنا ہے جھے دھ ت امیر فسر ورحمتہ اللہ علیہ نے اپنی بیٹی کو تھی جے ٹواڑا۔
الجمیحت نامہ العیر فسر ورحمتہ اللہ علیہ بیٹھ

حفظ سے ال وقیر وقتی و بوری دیار سے دیار کی انتظارت امیر فسر و معطاب الشخر ، ورید بات باطق بین القل بین اقت المطق تین سے المطق تین سے کا دراک سے ما از سے اور دون قلم من کی تحریر ہے تاہم رہ ہے ہیں اور دون قلم من کی تحریر ہیں ہے المور ہیں ہے ہیں اور دون قلم من کی تحریر اللہ کی منظم و راحتای کا دارات کی مصدر سے جھم تم کے مقد بین اور تعقیل میں تعقی

اتالله واتا اليه واجعون.

حفرت امیر فسر و نایفات ش سے یک آماب مطابع ارتوار منظوم ۱۹۹۸ء ( ابراب مخون المرازم و ما شاقی آنیوی ) اس فارسوال باب میرے صحون کا مال سے۔ بیٹی کون طب کر کے فرماتے ہیں۔

''لؤ میہ ری چیم ، ٹید ٹ مرصہ سے میں کا آمر سے آمر چہ تیر سے بھانی جیری ہی طرت نیک اختر میں تمر میری نظر میں تھھ سے بہتر نیس کیونکہ باغبان کے لئے سروسون میکساں ہوتے میں آمرائو کی زیبونو میں کیسے بیدا ہوں سیب کے خیر موقی کہاں سے دستیاب ہو، قسمت نے کھے ہما ہیں ہارکت پڑت بنایا ہے اور میں نے تیرانا م مستورو (پر دوشین ) رکھ ہے اسید ہے کہ تو اسم ہمسکی عابت ہوگی اور میں ہے اپنے نام کے مقلم کی صدافت ہے گی اس اوقت ہے گئی اس اوقت ہے گئی اس اوقت ہے گئی اس اوقت ہو گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی ہو گئی ہے گئ

سے جے جائے کہ تھنے تھے ہے۔ کہ تھنے عصمت کے سے قراق طراق پر بندھی رہے جس طراق وامن اور میس کا اقار کی ہے ہے کہ وردا ہے متن م پر قدام ہے بلکہ میں قریبان تک کہوں گا کہ اور مت کو تفتہ کی طراق ہے جس وائر گئے ربانا می موسوند سے جو تورت ہا م منگل کر چرات کی مادی ہوجائے ورم والت گھر ہیں فائف راتی ہے مدو کھنے تیس کے فور کو راسے وائر دوں کے غن جرانا ہے گرون کو بھی گھر ہیں ہوف مدر ہتا ہے۔

جوالورت وغوں ہیں ہے۔ کوست کی مادت فی سلطان کا گریوان کی سے وہ تحدیث موتا ہے۔ موتا ہے مردا میں کہ سے سوتا ہے موتا ہے م

حاصل کرے۔ '' وی کواس مگان میں شار بھا جا رہے کہ عورت یا رسا ہے ۔عرق النساء بھاری یوی تکلیف وہ ہے اسے فاری میں رئب زان سے موسوم کیا گیا سے لیجنی عورت کی رگ (مارہے و ان رگ ) کی ہے جورت ہے واکل ہوئے وال کلیف کا انداز و راو اے م روَّوَ عُورت کَ حالت تَنظِی و تی تیل تیب یا ک موے کا دیا ہا مت کراہ رخوش دائی شک اس كالمقدوع والعرادة والكريم على المركز والما عدال الريوب على وراء الكياب إلى الأوم وردوكية كيليظ من وكاريب جوافي على تورت أرا كام مرتبكت ب الكرية عنائب على موجي الم أيد على سف إيها واحت كالكام أروب كيااة ريونورت أسودكي على ار سے کا موں سے بگی رہے وہ ایل میں وہی کی سے جومز مد اس فر اللہ وہانے وہ فواہلی شہ ب ہوتی ہے اس کا خانہ بھی شر ب موتا ہے جب کسی کا یا ک بدن شراب ہے '' لودہ ال كى أو يراول من تيل على على على الله الله الله الله الله الما المراح مر والله الله الله المراول نا كه تعروُ قساد شدے كه ير و بشيئوں ير جب كون وقت "تى ہے ہے يرا كَ كَ وج ہے ہي

الرح رت جائی شہورہ کھیوں اور جیونیوں ہے کہ فی الکہ مطعنہ ندا ہے قام موں ہے بروہ رکھے حس کھائے پر مر پولی شہورہ کھیوں اور جیونیوں ہے کہ فی سکتا ہے۔ اگر دیگ کا مند بند کرکے نہ سوی ق فیت کے بی ہے کس طرن محفوظ روستی ہے۔ اگر مورت مُسی امانی کرکے نہ سوی ق فیت کے بی ہے کس طرن محفوظ روستی ہے۔ اگر مورت مُسی امانی کرکے فاستوں کے کافوں کو جیفت نہ کرنے ق فیت آئی پر قرب ان بوں آئر عورت کا در پولی فران کو رہ کا ایر و بنایس اور شق کا ایک بیکی فائدوں فاستی فیروں کی دو بھر یوں ہے۔ اگر بیکا ہے کہ ایک میں میں کہ دو بھر یوں کی دو بھر یوں ہے۔ بہتر ہے۔

عولان كي جود كرى اورزيب تمانى بيروني جاري كدو و محلوق خدا ك شرم او مفدا

کے قوف کے پروے میں دیتر اور تولی ان کی پاکیزگی کے مدن ہوں آئوہ وہ ہے کہ
ال کی ہمزاہ میں (ہم جو یوں) ان کی بلنی دائزا میں تو وہرف ریکا تول سے بلکہ اینوں سے
اسکی ہمزاہ میں (ہم جو یوں) ان کی بلنی دائزا میں تو وہرف ریکا تول سے بلکہ اینوں سے
اسکی پروہ کریں ۔۔ وصورت کی طرت بی چک تھ کم رکیس اور ہم وقت حویش رہیں ۔۔ جس
نے نقاب الت وی گویا ہی لے ایتی آئرہ کا می ۔ کیٹ سے اس کے مہد پروہ مصمت
مرد ہوگی کر کے اسے مشہور رہا تھر کی ہا ہے تھے تیں اور ساتھ کی بلورق س کی پروہ ورکی کے
مرد ہوگی کر کے اسے مشہور رہا تھر کی ہا ہے تھے تیں اور ساتھ کی بلورق س کی پروہ ورکی کے
مرکب ہوتے ہیں ۔ مرکی جورق س کی گل ان کی جورگی کی شہد ہے دیے گئی ہے ۔ جب ستار کو
مرکب ہوتے ہیں ۔ مرکی جورق س کی تاریختی ہوئی کی شہد ہے دیے گئی ہے ۔ جب ستار کو
ان طرح وقت کا دوں ہے وہ پر دوسر ہو کہ گھڑتی ہے گراس کا پروہ وی دقی دی اور کی کی تا

 ( فنزیر کی دود) کا کام بے ان ان کائیس سا گرانسان ہی کھے فواس طرق رکھے کہ جس طرق موتی بیپ میں تو بھی معبیت کے جی کافتا ندند ہے۔ کھے فیس کہ دیدہ با دام جب تک یود ہے تی رہے تو محفوظ ہے کیس بیب یوا دولت یا نے تو مرمد میں کا مربی جاتا ہے اس طرق فیچہ جب تک بند رہے محفوظ ہے او اس کے تربیان میں میں تھیں سکتی ہے مرجوں ہی اس میں موتی کے اید مورائے مورائے موراو انے دائی موترا اسے دی کے تراو

بورائي كورت كام م مع مع تكويد ورئة كالم في طرح راح ( كوا ) جيم بولا ب جس كى متكفيل مرت يو كان جوها تي بين ليحق اليه أمنا الل مح تف موت سے مرجيز بولى ہے یا ک ہوجاتی ہے اگر ہر کارمجورت کو ڈاک می یا ک کریکتی ہے ایسی من سے ) بھیڑ جب خور جل کر پھیا ہے کے بیاس مانے تو رکھوں اکٹا ایا کرے میاس عورت کو طدائے اوب ک تعجت بحشی مود و جان دے ویکی تمریر ٹی کے قبی تدجائے کی ۔ ایک ہا د ثاہ نے اپنے او شیخ کارے نظر دوڑ کی تو سے یک مکان میں بہایت تو پر د انٹوجمو رہے تو رہے وکارے وکھائی وی ال كاول يقر ارموكي منكحسن وجمال يرمفتون بوكيات يبيضا مدديوم سي كام تكان جوما الكراس عفيف ين وكد مني كاوج من أوجه المناق الماران من تحكم الواك المراش عورت الويلاً كر ، وب جب وكل يمل "في من شيء مراحي مرون موشر بافي كے سار مصروبان اللي الريك كر اس یو کینز والورت کو س کام پر آباد و سرے شن کی تعلیم پورٹ کے شن نے وی تھی پر پیش مِنظاظ كَنْ مَا مان فريهم وتضافي جِذبت عيد تباب ياور يبارل من فوق ما منده تبال كالعام وموري والرع ورحزكيال بقدة تمامقط من الركل الديثوب مع بقام اللمينان و و بھر جوانی قیا مت کارہ پاہر نے حزی مشاہ بڑتے ہے وجالت کا سندر موڑز ن ہشک مید ساکا صبر آن اللطهم البعيدات مي ين ويدؤيُر سرت فيُرابُ مركع بدا علم تيري المجمول نے میری فیند کھودی ہے ۔ مورت نے عرض کیا۔ میں ایک غریب بندی اسے شہنشا ہ

## تا جورال دا بگدایال چه کار لیخی وشامول کفتے دل سے کیا کام

ہو وشاہ نے جو ب ویا قاصن کی شنبراوی ہے اور بھی گرائے تھے۔ ورو رہے التے کا خدر کو مے معتق کے نکا ہے احد نے سے مشاق کی جو کہتے کہے )

ال بي ك والمن فياقون أو بحد معذرت اعطائه التي معانت الترام كرما تحد تكو بالنج وياسية تما منطقون بيان كر كے تعزرت امير الله ورهمة الله عبيد يجرا إلى بيني سے فاطب بو كرفر دائمة بيل -

> ے۔ اے کہ آؤٹی دید ﷺ یاش پرین کونہ پہ تصمت میور

مین میری نورنظر شمین بھی ای طرق باعظمت رہنا ہوگا ۔فاتون نے جس جوثی جس عزم اورا متفقاں سے تراکت ایرانی کا مظام و کیا اُس کی نظیر مشکل سے ملے گی۔ خاتوں کھٹا کی نے اپنے کن رہے عاطفت میں جگدوی ۔ کبی و دینے سے جوالیک مرود صنف مازک کے قالب میں جوس ووس نعی ہے۔

# تبمر واولى غفرك ﴾

## ايكاوريا كبازخاتون

سیرنا «مرت ہمیر خسر در حملہ اللہ عدیہ کے سیحت مامہ سے نقیم کو ایک ہا کدائش خانون کی کہانی ما دہنی۔

الما الباحظ من عارف جائى رخمتداند من سفيان في الداكي فاقون بو كواك كو كى فام سے بى الول كا نشا نه بتلا چا باكس بر قابر باكر أست ايك مرس بش الماكيد بو كواكن فاقون شف كها كه وقطع با فائد تك صرف با في هذت تك مهمت ديو سائد م بير كام كر يواب بريد المائية و بش سائل بال باكن يركن قوبلند بينا رنظر آيا أس في قون كوبار فائد تك جائية في المائية في ا من کو پیارا۔ الک سے انتخار الداد کو اللہ کہ کہ جھوا تک لگادی۔ فریمن پر ایکٹیے پر دیکھ کہ آسے الک برز کرکے اللہ کا اللہ برز کرکے ہے کہ اللہ ہوا ہے۔ اللہ برز کرک سے ہاتھوں میں لے الیا ہے اللہ برز کر اللہ بھی اللہ برز کرک سے ہاتھوں میں لے الیا ہے اللہ برز کرنا رہ کہ دیا ہے۔ اللہ برخ اللہ برخ

# ﴿ الجيمال ﴾

جہیں کے ہید علی میں کیا گیا ہے کہ نیف میں آئی میں جود کو تارکرے اور وہے نیک افوال پر کمر بہت رہنا ہے وہ نیک علی جود ان عمل میں ہے گی اور وہ کے نے جوہ تہدار فایت ہوگا ہیں ہے گی اور وہ کے نے جوہ تہدار فایت ہوگا ہیں ہے گی اور اسٹے کی افوال میں ایک نیازی فایت ہوگا ہیں اور اسٹی میں ایک مقالہ ہی وہ تون کو اوجی وہ با افایت کرنتی ہے۔ اس سے یہاں مار کے بارے میں ایک مقالہ ہی وہ تام کرنا ہوں۔

فضأتل تمازكه

الدرقان نے قراحی محمد علی متعد مقامات پر ماری اوا کینی کے قصا کی اورزک ندر پر دعمید ایل متافی تیل متحمد دیند آلیات حاضر میں۔

أبراقهمو الصلوة ولاتكونوا من المشركين

تر عمد اورة ، زقام كروشركين من زبوج و-

فا کروناس آیت بیل اند تعالی نے نیاز ندیج ہے الان کیشر کوں بیل تاریخ سے الاریسب سے بیزی وعید ہے ستارکین نماز کا گیا و اسران کی سالواؤ کرساپ قند کرنے والوں ہی سالا بلاحظ فروائیں۔

#### ٢) فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون

تر جمعہ باد کمت سے اُن ٹی زیوں کے نے جواپی ٹیا اُ سے بے نبی میں وقت مقرر دیرِا وائیمیں ' رئے ۔

> اور آن زکود فت بریاجی عند او آمریای ور عمل منت سے طداوند ک کے مند بات ہے۔ ۲ )ار شادیو رک تعالی ہے:

> > ان الصلوة كانت على المؤمنون كتاباً موقوقاً

ر جر، بینک فی زمومنوں می بایندی واقت کے ساتھ فرض کی گئے ہے۔

ا ما دیث میاد که که

ا) حملورتي كريم ( مليك ) في مارودين كاستون قر ارديد

۲ ) حضرت فارد تی عظیم رضی المدعندے روایت سے کوفر بدیار سول المد ( علی کے

الصلوة عماد النين اقامها فقداقام النين ومن هنمهافقد هدم النين.

(بيهقي)

ترجمہ قدار دین کا متون ہے جس شخص سے مار وقائم داندا سے این کے گل وقام رکھا اور جس سے قدار چھوڑ دی ہی ہے ہے وین کے گل وسمار کرایا ( کویا کہ سب مار شخص این کی ارت کا مردم کرے سے اولائے )

المديث و ك بش ب كر محصرت ( عليه ) في الله عندُ وظم دو كه الله عندُ وظم دو كه الله عندُ وظم دو كه المداد رايدهن مع كر بير ما تحديق الله كه شمان الورل وال مع مرد م سميت جاد كر ركارده م جنوب من ميت جاد كر ركارده م جنوب من موث ما دعش ما منيس أن ما المارده من جنوب من ما منيس أن ما المارده من جنوب المردد من جنوب المرد من جنوب المردد المردد من جنوب المردد المردد من جنوب المردد ا

٣) میجین میں ہے کہ وائل ہن معادیہ رضی اللہ عندے مرد کی ہے کہ انتخفرت (علاقہ ) نے اگر داد چس کی فراز فوت ہوگئی کو یا آس کے مثال جمع ال فوت ہو گئے۔ ۵) بزا زے ابو ہر نے ہوئی اللہ عنہ ہے روایت کیا ہے حضور (علیہ ہے) فر یا تے ہیں کہ جو گفل نم زجھوڑ وے اُس کا سلام میں کوئی حقہ نیس۔

۲) ایا هم احمد دو رقی اور مینتنگی شعب البیان می روایت کرتے میں کر منتخصرت (ملک کا) نے فرامیو ۔ جو محص ندار کی می فقعت نہ کر ہے ہا۔ واقع مت کے وال فرعون دووں اور رقاروں کے مواقعاً فاریا جائے گا۔

ترزن شريف شريك

من تركب الضلولة متعملًا فقد كفرا

الإنباز جات والدكر الأوروب وكافر وكال

قا کدونامی بدر میں سے کی گروہ وکا بھی قدیب تی کہنا رک اعمو ہ کافر موجاتا ہے ان میں بدرام بھی ہے میں ہے جدین عبداللہ برعفرے معاقبات جلی بعضرے ابوج برہ وہ عفرت عبد لقد ہن مسمود برعمرے عبداللہ بن عبال بعض الاور والعادیم ہے امیر اموجین فاروق مظلم اور عفرے عبد لوس من عورف رضی اند عشم مرفع ست ہیں ہا کر چاہیش میں بدارام اور جمنہ بدی تا رک فار و گرفیاراور میرف رفوع الاعظم میں ہے ہیں ہا میں مجد جا جا ہے کہ بادشہ فی رہیموڑے سے وین کی عارت جواسے ہے گئی گروہ است ہیں ہا میں مجد جا جا ہے کہ

# ﴿ نُوزَى رِكُتِي إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ

إنَّ الصَّلُولَةُ تنهَى عَنِ القحشاءِ والمنكر

ترجمه فازفش بالأن براعامول سي فوظر كتى -

معسوال وجب فرازیر میون ہے رہ کئے ہے جائے گئے گئے ان ان کے باوجوں انیوں کا ان کاب آگر کے بین ان کے حق میں یہ آیت کے صادق آئے گئے ؟

جواب و فرر رابوں سے بہتے کا کید سف جم طرق تھے مواق کی اور بھی ہے ۔ ایک اسٹر تھے ہوا ہے و فرائے کا سے اسٹر کی اسٹر کی ہوتے کا اسٹر اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کا اسٹر اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کا اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کا بار میں کو گو کا اسٹر کا بار میں کو گو کا اسٹر کا بار میں کہ اسٹر کیا ہوئے کا اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کی اسٹر کی کا بار میں کا بار کا بار میں کا بار کا بار میں کا بار میں کا بار میں کا بار میں کا بار کا

صلوة الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مفكرات لما بيهس اذا اجتنب الكياثر.

اڑ حمد ہو گئی آریں پڑھنے سے اور ایک جھردوس سے جھرتک اور رہنمان دوس سے دمنمان ککسا واکر نے سے ورمیائی تمام گناه معاف کروسے جاتے ہیں۔

مستح بنی رکی ورسلم میں بوہریہ درختی انقد عند ہے مروی ہے کہ آن (ملک ) نے فرمایا کہ " بیجھے بتاؤجس شخص کے درداڑے کے سامنے نہر جاری ہواورد ہاں ہے وہ

ق کم سے پی تاریخ میں مرامونین حفظ ہے یا شامید یقد دخی اللہ عمیا ہے روایت کیا ہے کہ حصور عمیہ اسوام نے فرودیا ہے اللہ کر پیم فروا تا ہے جوجہ المحق معم ان پاک کے انتجے (فراز) ووقت پر و کر ہے گا وہ ہے فرمہ کرم سے بھی عمید کرتا ہوں کو اسے عذا اب جنم سے پی کر جنت افر وی کا کی رہے بنا وول گا۔

لَوْابِ مِلْنَا بِإِدِرِجِبِ مِلاَمِ يَعِيمَ مَرَفَازَ سِي فَارِنَّ بِوِيَا بِإِنَّوَاسَ كَمَ لِنَّهَ جِنْتَ كَ ورواز حِكُولِ وريُحِ فِي تِي - (عَ فَيْ الدَّفِيرِ ص 11)

بہر حال الیکی مال ٹماڑ کویا بندی سے اوا کرے تا بھی اور وصاحہ سے جھوبی رحمت کے موتوں سے پُر کرے گی۔

اب ہم چند نیک تربیت کرے وہ بی فواتی کا و کرکہ ہے ہیں۔

﴿ خنساء منى مدمها بيار شبداء كي مال ﷺ

معوظر کی مشہور شاعر دھتم منت فنس ، کاجی آئی ہے جو فنساہ کے مسلمان ہوئے سے
پہلے فوت ہو آپ تھ بیدی سے تم میں ، یوائی ، وسیل سادن دات ماتم کرتیں اور مرھے کہتی
رئیس ۔ جمائی کی یوائی و شام سی ، فت بھی محو ند ہوئی تھی ۔ تن کے بورے ایک سال تک بید
کیفیت رہی می دار میں آپ سے سلام قبوں کیا ہے بیکایو می بہت گئی۔

ات تو بدن رہے کہ بھی فقت ہو جنگ تاہ سیدیش اپنے چارہ ب جوان جینوں کو لے کر خود کھنٹی جین سام رجب چارہ رہ ہے کیے بعد ہ گیرے شہادت سے سرفر از جوجائے جین قراب بچاہے ماتم کرنے کے تصریت فقیاری مائی جین۔

" الل طلا الانتفرے جس نے تجھے ان (جورہ ال دینوں) کی شہات ہے ہوست بخشی ہے" (رشی اللہ تیم

### مزارات شمداء)

جب فقیم شام ، بخد ؛ کے مزارت کی ریارت کے سے دمشل پر سنی و جس ہوگل میں ہم نے قیام کیا اس کے جنوب میں دوف گئ کے فاصلہ پر ایک جگہ جو رشمداء کے مزارات بتائے گئے ورکبا گیا کہ میر حفرت فضاء رضی اللہ عنہا کے جیٹوں (شہداء) کے مزارات بین سیمزارات جامع مسجد امریہ کے مغرب تال کی طرف دیں جارہ آنگ کے فاصد بھی نفے میں جارہ میں مزار ت کی زیارت سے ہم شرف ہوئے اوران کا تفقیر آڈ کردیکی فقیے نے سفرنامہ شام وفعہ وصفہ دوم میں کھیں۔

الفصيلي حارب حضرت خشاء بنت عمر ورن الشريد بني المدعنه ﴾

حضور مردیکا نات ( ﷺ) ایر تک ن کے شعر سنتے رے اوران کی فصاحت ویله غت رِتجِسانی اے رہے۔ اسد فاری ا

صلات ﴾

أن فَي شَاعِرى كان رابتدا مِن مِيقَا كَيْمِي كَلِي وَ تَمْنَ شَعِرَكِهِ لِيا كُرِتَى تَقِيلِ لِيَن قَبِيلِهِ

بنی اسد سے اُن کے تھیلے کی اٹر ان ہوئی تو اس میں ان کا حقیقی بھائی معاویہ متفول ہوا۔ اور دومر اسو تالا بھائی صحر ما ہو تو اسدی سے زخمی مواقو حضرت ضماء نے تقریباً ایک سال تک صحر کی ہوئی محنت و جا نعشائی ہے ہے رواری کی کیس زخم کا ری کا تھ جانبر ندوو حالاہ را پی جین بہن کوو کی مفارلت کا دائے ویے کرسٹو تشریب عشیور کیا۔ ان مدافیہ)

معترت فضاء او ہے دونوں ہی نیوں سے بہت مجت تقی بالیون مع سے ملا ایرویا رکی مخاص فیج عند بخش مندکی ہے کہ بدسے وال سے ریا او مانوں اور گرو بیاہ مجت تھیں ماکی مجدست عفرت فضاء او مح سے انتقاب سے شتام در یہنی ساک وقت سے اسٹانی ٹی میں بائلے مراجے کئے اور ان کے دار ارمن رو ادرالادیا)

مرشیع ب میں شدت تم ورکیٹ میں انگیار ہے دل موزوجا تگدازالف ظامیں کیا کہ اوک بینا ب موجائے اور رہا ھے رہا ھے انگلیاری رئے کہتے مرجے کے چند شعروری کے جاتے میں حن سے فصاحت وجلافت ورجودے طبع کا حال معلوم موسکت ہے۔

الاتبكيان بصخر النائ الاتبكيان الفتى البيائ دسادعثيرته اصردا الى الصحدمة اليه ينا الى الصحدثم مضى معنا يرى افضل المجدان يحمدا تازر بالمجدثم ارتائ اعسنتى جودًا ولا تجملاً
الا تبكيان الجرى الجعيل
طويل المنجار عظيم الرماد
اذالقوم ملو ابايديهم
فنسال المذى فوق ايديهم
ترى المجديهاي الى بيته
وان ذكر المجدالتيه

تر جمعه سے میری دو فوں منگھوں حاوت اختیا رائد اور بھی مت من جاؤ کیا تھ دوفوں صح جیسے تی برائیں رو تی جو مکیا تم دو فوں ایسے تخص پر جونہایت ولیم اور تو بھورت تھا تیں رو تی يدنكوني طلوع الشعب صخواً وليولا كتبرة الهاكيين حولي والأكبرة لكل غوب شعب علي موته هم لقتلت غيب ترجد الله لقتلت غيب ترجد اللوب شعب علي موته هم لقتلت غيب ترجد اللوب ترجد اللوب ترجد الله ترجد الله ترجد الله ترجد الله ترجد الله تردد الله ت

الايسا صدف ران ابكيت عينى فقد الفسح كتنتى زمسا طويلا بكينك فى نساء معولات وكنت احق من ابلى العويلا دفعت بك الخطوب واقت حى قسن ذايسفع الخطب الجليلا اذاقيسع البكساء على قتيل وليت بتكاء ك الحسن الجميلا ترجم عصر أرق نير عرب تتجمول وزياية أي بوااش عن كرة ني ايك مد عدراز تك شهر بي أن ورق لي قول كرم دش جو في باركرون وال

ہیں اور شک زیادہ مستحق ہوں اُن سے جو جی و پکار کو ظاہر کردی ہیں۔ شک نے تیم سے ہیں۔ سے بہت سے حواوث کو وقع کیا اس وقت جب کرتے ڈیڈ وقل میس اب کون وقع کر سگااس بڑے میں وشر کو جب کہ کی مقتق س پر روہا کرامعلوم ہوتا ہے تی شکس تھو پر رو نے کو نہا ہے اچھا سمجھتی سوں۔

صر کرون ما در دادر بال کرتی بین کدر

وان صخرًا لتأتّم الهداديه كانة علم في راسه بار

معو کابڑے یہ مارے تی اور تی اور کہ مالیک پیاڑے جس ن چوٹی پر میس روش ہے۔

ان م مرابع ب كي جروارت و وقها مرع ب يم مشهر رو وشيل -

شعرانة نسيلت ﴾

تمام نشام شعر ور شھو میں۔ کے ساتھ مر ایسکانی بلی معفرے خدماء این جواب میں دینچم

صاحبواسدالق بلنع بي

اجمع اهل العلم بالشعراته لم تكن امر أله قِلْها ولا بعدها اشعرصها ( - راق ب

مین خند عوجوفت میں دریہ ہے کہ تمام علائے عرب کا تقال سے کہ عرب کا علاق سے کہ عرب کا علاق سے کہ عرب کی عورت کے م عورق میں میں خنداء کے ہے اور ان عرد کوئی عورت نہیں ہوئی، شان سے پہنے شابعد ماہ رور معمور میں انہاں ہے۔ میں الکھا ہے۔

وقيل لجرير من اشعر الناس قال انالولا الخنساء

لین جریر شاعر متوفی مااجد (جوعبدنی أمير كاشبورشاعری ) بيانون نے بوچ

سب سے بڑا شاعر کون ہے۔ تنہ میر نے کہا اگر خنساء کے شعار نہ ہوتے تو بھی دعوی کرتا کہ عرب کا بہترین شاعر بھی ہول ۔ ( دیمنٹور )

بٹارٹا کا کا رائے کا (ست بڑا کا کا فقال) کے کہا کہ میں مجورہ کی گیا تھا رفورے کیا تھا۔ او ان میں بیک شایک تفقی یا کڑا رق بند اربیا تا اول لے کو ک کے چھا کیا نفس ان کے اثنانی مرکا تھا۔ کا بھی بھی حال ہے کی سائے کہا وہ وہ مودول ہے تھی بڑا دیکر ہے۔(جب سے الشرار) تمام شعر نے عرب نے شاعوع بڑاں کا مرتائی میسے اجیلیہ کو تعیمر کیا تی افضاء

تنام شعرے عرب نے شاعوع رقال کا مرتاج الطبیہ اُدیلیہ اُدیلیہ اُدیلیہ اُدیلیہ اُدیلیہ اُسیمانی اُقاب کیکن کفسا ہ مشکل کرنسی سے

ازمان جامعیت عمل عام وستورتی کرتی مراطی محرب مختب مقامات رمجیسیس منعقد میر كرتے تھے جن سے ن وكوب كامقصد تياولد خيات دوناتى واقعر كول كامقابدان شرم والورت مب يكمان حقد ليتر تقيدان كي ابتداء رنيج البال يعمي ابتدائي موسم مبارے ہو کرتی تھی امام عل عرب دوردورے اپنے کارہ باروز کے کرکے ان میلوب بل شريك موت أت تع يفر در فق الول على يجاميد الدمة الحد ل على معقد مونا فقد ال کے جدوراں سے بچر کے بار رش کیے تھے ،اور پڑ شان ش ،ال کے احد معلم موت کوروا نہ ہوئے تھے، مرکبر مندہ یکن کی طرف ک مقام تک ال روز انک ٹیسارور اللّ رہن تھا۔ ی طرب تمام ملک بھی شنت اٹائے کے حد دیقعد کے محمد دیل کی کے آتے ہیں سٹری میدوز رعکا ظامل میں تھی (جو مُدے چند میں کے فاصلہ برتی )عرب کے تم م آباک اور ہا کھوٹ من ران تیا کی رق طور ہے تربیک ہوتے تھاہ رکوئی مر ارکسی ناص دجہ سے تمريك ياموسكنا تفاقرينا قائم مقامضه مراكبينا تفاسان مقام بإالأعرب كمام معاهات ہے ہوئے تھے الین تیال کے مرد رمقرر کے جاتے تھے الخافت کا انسدا دیوتا تھا ہا ہمی خون ریز ی اوراز ایون کافیصد کیاب تا تفاساس با را رش اتا قریش کاو قارد احرّ ام زیر ده تفا

جب تن م مع ملات کا تصفیہ ہوجا تا تو ہر قبیلہ کے شعراء اپنا کلام مندتے جن میں اپنی بہاد رک فیاضی مہر ن تو زی الباؤ احداد کے کا رنا ہے یصید دشکا راد رخول رہز کی کا بات ہوتا یہاں ہم شاعر در مقر رکاد جدد مرتبہ متعین کیاجا تا۔

خنساء پھی ہی س میں اُٹر کیک موٹی تقیم ن سے موجے یہاں ، جواب تشیم ترینے سے ، جب وقت پہلا رہو کر تینٹی آٹو اُٹی م شعر مان کے ، احلقہ ہاند دویتے اور فتھ رہنے کہ ان کے شعار شیل اور ٹیم و و ہے ہم ہے ہا تیں۔

#### هو من الطبقة الا ولى المقدمين على سائر الشعراء

 اشعارت نے تو ما بغہ نے بہت تعریف کی اور ضماء کو بہترین شاعر دشکیم کرنے کے لئے ہیہ اللہ ظاکمے

فانت الشعر عن كانت ذات ثلين ولولا هذا لا عمي انشدني قبلك النافر الاعتمى انشدني قبلك النافر الاعتمى الشعر الانس والجن الاعتمى ففضلك على شعراء هذا الموسم فالك اشعر الانس والجن (حقيقاً أو الور من المراد و من الركل الله من المراد و من المراد و من المراد و المرد و المر

شعر براد في تقيد ﴾

ما ابندے خنسا و کے ہارے میں جو فیصد کیا اس سے "پ بہت مارائش ہوئے اور ما ابند سے کہا تم سے بڑا تعدط فیصد کیا رفنسا و سے بہتر میر ہے شعر میں آیا بند نے خسر و کیا طرف اشار دکیا انھوں نے دریا شت کیا کہ آپ کا جو بہتر این شعر ہوہ دسنا ہے میں پھراس کی تقلید

# كرون كل منظرت حمان وهى الشاعد ف ابنا بيشعر منايا ــ ( واستور ) المنا المجفنات الفريلمعن في الضحط واسيافنا يقطرن من تحدة و ما

تر جمعہ حارہ ہوئی بڑے بڑے صاف شفاف الدی تیں جو چ شت کے مقت جیکتے بیل 201 کی کھواریں بیندگ سے فون کیائی تیں(اس میں جنب حمال رض مدعد نے مقاومت اور شج عن کاحال قلم بندگیاہے)

حفرت فنساء نے بیشعری کرکھاک

ا) حصاف آئی قلت سے بچے ان کے جداں کہ جاتا قرائنوم میں دیا وہ است پیدا ہوجائی۔ ۲) عور چیٹائی کی صاحت کو کہتے ہیں ان کے مقابعے میں بیص از یا وہ سی العظم اسے ہے۔ ۲) بیسمعن کیک مارش چکے ہے ہیا ہے اس کے بیشو فس کہا جاتا تو بستر تی کی ذراع اور ان اسلامی اللہ میں اور ان کے بیشو فس کہا جاتا ہو بستر تی کی ذراع اور ان اسے انہا دویا تکرار ہے۔

۴) مستحمی کے بجائے دیجی کہا جاتا تو رہا، ومن سب تی کیونکہ رہ تنی سیابی بھی زیادہ التابل واقعت ہوتی ہے۔

د)اسیاف کن قلت سیوف ۱۱ سنمال استمار

٣) يدهندون كريم بن يسلس مي مي رودوسي موج بن مي كي كار فون الما المراد المي المراد الم

ے ) دم کے منگ کے دھسا ماہم تھا کہ یو آن سے اورہ دو احد ماجھ بعث عسر ان ریشی اندو عدر ہے کا کر خاصوش رہے اور س و من عند احمو ساتا و فی جواب شدی ۔ ( رامش ر )

الغرض شاعری کے قالے تعقرت فلساء میں اندعنہ کا مرتبہ طبقہ ووم کے شعرائے عرب میں سب سے زیاد دیلند ہے وان کا کہ کھیتم و بوان (۱۸۸۸ء میں بیروت کے سی مطبع نے ٹائع کیا تھا جس میں فضاء کے ساتھ ساٹھ موریوں کے اور بھی مرہیے شال میں۔1949ء میں فرانسیسی زبان میں اس کار جمہ یوا۔ میرٹوں کو جہا د کی تربیت کھا

ياايها اللين امنو ااصبرواو صابرو ورابطواوتقوا الله لعلكم تعلحون

مسلما نوا ( ' ن تکیفوں کو جوخدا کی راہ میں بیش میں) پر داشت کرہ اورایک وجمرے کو برکی تعلیم ووامر کئی میں میں کی ترریودانند تھائی ہے ڈروٹا ک ( سفر کار ) تم (ایک هراد کو پہنچو۔ ( آل جران )

جب تم دیکھ ہوتا ہے اور اس کے شعبے بھڑ کئے اور اس کے شعبے بھڑ کئے گے اور اس کے شعبے بھڑ کئے گئے اور اس کے شرارے میدان جنگ ایک شکر اردی میں منتشر ہوئے گئے تو لٹرائی میں تھس پیڑواور خوب ہے دریتی کئے تالی

ے کام لو اورخدا نے لم بیزی ہے تھرت وقتح کے آمیدہ ارر بیو۔انٹاء اللہ عالم ہوڑے ک بر رگی و نصیبت برضر ورکامیاب ہوجہ ؤیگے۔(انداللہ)

جب من موقی قانیا روس این اسلام و فدایان طن این مان می آن میده و این اس آن فیده تا بر کار بند مو کر راز زید شده ریز مصفر موسے مید بن جنگ علی کوه پڑا سے اور اپنی ولیمری و شجاعت کے خوش صفی ت تاریخ بر ثبت کرنے ورائش کارشبید موسک ۔ (۱ مراف ب

حضرت عمر رسى الله عندكي قدر والى به

حطریت عمر رضی مقدعت من کے بیٹوں کوئی کس دوسود رہم میاد مددیتے تھے و واُن یو کوں کی شیادیت کے بعد بھی منظرت فنسا و کے ام زائد جاری رکھا۔

ام المومين سيده ما شهريني مدعت كي خدمت بين عاضري ك

حضرت نفس وعفرت واکثر رضی بند عنها کی خدمت بی بجی حاضر موا کرتی تعیم اس کے مربی بی حاضر موا کرتی تعیم اس کے مربی بی بند بند معامونا تق ، جو عرب بی شدت فر امری کا گان سمی جانا تھ ۔ جو عرب بی شدت فر امری گان سمی جانا تھ ۔ جو عرب بی شد اسام میں شخص سے انسان سے کہا کہ کہ سے کہا تھ کہ سے کہا تھ کہ سے انسان میں شخص سے کہا تھ کہ سے انسان کی استعمال کرتی ہوں اُس کا کہ سے تھ کے میں استعمال کرتی ہوں اُس کا ایک خاص جہب ہے معظم سے ما شدر منسی لفد عنہا سے فر اوار و کا یہ سے کہا جو ہو ہی اس کے میں تھ دی ہو ہو گان وی کرتی و درہت مر ف تھ اس نے میں اور ابن تام وال تی دوجتے و دی گان میں مال تی دوجتے و دی گان میں مال تی دوجتے میں اُن سے میں اور ابن تام وال کے دوجتے و دی گان میں میں اور ابن تام وال کے دوجتے و دی گان میں میں میں کہ دوجتے و دی گان میں کہ دوجتے و دی گان میں میں کہ دوجتے و دی گان میں کہ دوجتے و دی گان کے دوجتے و دی گان کی دوجتے و دی گان کی دوجتے و دی گان کے دوجتے و دی گان کی دوجت کی دوجت کی دوجت کی دوجت کے دوجت کی دوجت

والله لا منحهما شرارها وهيي حصان قد كفتسي عارها وقر هلكت مزقت خمارها والنخلات من شعرصنارها

خد کی شم میں س کوہاں کا ہوتر این جسد شمیں دوں گا اورہ و انفیف سے ہے۔ اسے آس کا مارہ نگ کا ٹی ہے ( ایشن میں اس کے عارہ نگ کا فار کھوں ہوتیہ ہے ہے کا ٹی ہے ) آسر میں مرجانوں گا تو وہ پنی اور هنی کو ( میر ہے قم میں ) جہاڑے گی اورد و ( میر ہے سوگ میں ) اپنے جاوں کا صدار بنا ہے گی چنانچے میں ہے اس کی یا وکا رمیں ہوم بشد جاندھا ہے۔

وق ت م

معنزے فضاء نے بھی تا دید کے کم ایش مات سال بعد میں ہیں اوت بولی سالک روایت میں برہمی کو سے کہ معامین نامین کے زماند فلاشت میں کی بیوبان کے تدرانہوں نے نقال کیا۔(درمور)

اُر چید حضور مرور عالم (ملیفی) کا تر مھائی جوہ سیرا رہی ٹیس بعض ان بیل کی خصوصی بینہ سے ممتازا و راعلی شان کے مالک ہوئے ان بیل حضرت ایس رخی اللہ عمتہ بھی

# ہیں جنہیں وں کی تربیت نے تفاونچامقام بھی اجوال علم سے کی نیس۔ حضر ت انس ﷺ کی مال کا تعارف ﴾

"پ کانام رمید یا جدد ورایش کین ویک رمیشه کیا به مسیم او رائم ایس کین ایم سیم او رائم ایس کین ایم سیم زیر و در معروف ہے جمیعا ما رمیعا اقب سے این کے باب ملی ب این فالد بان زیر بان حرر مهال جند بخود بیند کے باشند سیاد رائعا دیکے توبید تم رہے تعلق تنے امال ملید تی جود بیند کی باشند سیاد رائعا دیکے توبید تم رہے کی بائی تعلق میں مائے میں ایک می

العامل معلى معلى معلى أن يوكن ماك ينائيك فظاء تن جم سنة العب بديس كالعاسب. "اصلعت عنع المسابقين الي الاصلاح عن الانصباد."

حضرت النس رضی الله عندای و فقت بید تقع احتفرت الاستیموان و کل بیز حاتی تقییل قو ما لک ال نظر جو بین ندیب برقائم تی و رشر ک تی و ربت حماموتا تی کرتم میر سے دیگے کوئی سب و بین کنے ویق بورفوش و دمسلم من ند مواحی ند والو رائی ما ویت میل ما راغی موکر الی م چلاگیا ۔

یہاں ں کا کوئی وشمن پہلے سے متقرقها ال نے موقعہ یا ترقق کرا اواب ایم سیم ہیوہ تھیں اور اس کے بھین سے بہت پریٹان و گرا ہے وقت بھی نکان کرلیتیں تو قابل الزام رشتیں مگر افعوں سے بڑے استفال می سے نام میا اور سب کے بیغام میہ کید کردو کروسے کہ جب تک میر اجینا مجلموں بھی اُٹھنے بیٹھنے اور گھٹلوکرنے کے قابل ندیوج نے نکاح زیروں گی میکر جب انس می میرے نکات پر رضامند ہوگا تو کردن گی۔ان کا بیر کہنا اس خیال سے تی کہ موتلے ہاہے سے صفرے انس رضی اللہ عند کو آنکیف ند ہو۔( عبقاء)

جب عفرت س رہنی العد عند س شعور کو پہنچہ آئیس کے قبیلہ کے ایک شخص ابوطی کے نکان کا بیام دیو بھر اگ و طرت ہے بھی شرک تھے اور یساں بھی وی اس دی اس و کی تھی المران کی بھی مشرک تھے اور یساں بھی وی اس دی اس و کی تھی ہوا ہوائی ہے انہوں نے عذر کیا اور کہا کہ شی و گھر اسٹین کے درمیان کشیدگی کابا حث بیوا ہوائی ہے انہوں نے عذر کیا اور کہا کہ شی و گھر اسٹین کے بھر اسٹین کے بھر اسٹین کے بھر کو بو جے موید کنری ہے انہوں کو دوحد اسٹیز دیول کے بھر اسٹین کی بھر اسٹین کے بھر اسٹین کی بھر اسٹین کے بھر اسٹین کر اسٹین کے بھر اسٹین کے بھر اسٹین کر اسٹین کے بھر اسٹین کر اسٹین کی بھر اسٹین کر اسٹین کے بھر اسٹین کر اسٹین کر اسٹین کے بھر اسٹین کر اسٹین

اوظھی بہت معموں دیٹیت کے آئی تھے مگر چونکہ اند سیم کے مجھانے سے مسل ن ہوئے تھے ان سے افر سیم کے دن بھی ان کی حق پیندی کی دقعت بڑادہ گئی اور اُنہوں نے قبول اسلام کے جدی وظھی سے کہ دیا کہ

"قاني انزوجك ولا اخذمنك وصعاقًا غيره "

میں بھی تم سے نکال کرتی مول اور موانے اسارہ کے وکی میر فیل کیا۔ بھی اُک کامیر ابوطلی کا سار مرقب رہا ہے ایکال حضر ہے کی رضی اللہ عند کے رہیا اجتماع موا۔ (طبقاعہ)

عام حالات ﴾

حفرت إندسيم يحى النش مسمان أير دل تورق أن طرق معراك كي 15 يول يل مردول كيدوش بروش رين مريد يركام مرقى رين سيخ مسمرين \_ حكان رسول الله ( مَنْ الله عنه الذاعة الماعة عليم ونسوة من الانصار معه الذاغزا

فيسقين الماء ويناوين الجرحي "

رسول الله ( عليہ الله علیہ علیہ اور انسار کی چدعورتوں کے ساتھ رکھتے ۔ تھے ،جب سپ جنگ میں مشغوں سو تے تو سے بانی چاتیں اور زخیوں کی مرجم پی کرتی ۔ تھیں۔(مسد)

جنگ احدیث انجم میم معیر ہے تین باطلا کے تم اوطیر سخصرت (ملکھیں) کی افاظات میں چموں کے تیم الارتیز ہے جگر پر دوئے تھے اور آئم میم بڑی استعدی سے مجاہدین کی حد مت میں مصروف تھیں احضرت اس بھی اند عندہ یا سے کدیں ہے اور اند میم کوچ ہے تاریخ سے اور اند میم کوچ ہے تاریخ ہے اور اند میم کوچ ہے تاریخ ہے میں احد میں اور اند میم کوچ ہے تاریخ ہے میک برجہ کر استے الارز نیموں کوچ فی چاہئے دیکھا ، جب مشکل خال ہوجاتی تو تھیں۔ اسم

معران جير را هي هي دو -ان جي محي هذات أند سيم مخطف بت ( مليك ) كے ساتھ تھيں - فلج كے بعد جب عمر ت صفيد رفنى الدعنها ان ان مطرات هي دافش دونے سكيس تو آپ نے ان داھر سيم كے تيا وكيا كہ زامس بنا كي ما اسلم )

جنگ حین علی حضرے ایم سلیم شریک تھیں اور باہ جو دیکے عبد اللہ بین انی طعیم ہیں بیل عقد ، آپ با تھ بین مختر سے ہوئے تھیں۔ برطلو نے استخطاع ( علظ ) سے کہا کہ اُتھ سلیم با تھ بین تھی سے ہوئے تیں۔ آپ سے پر جہا کیا رہ کی ہوئی۔

"ان دنامي احدمن المشركين بفرت به بطه "

> الله ے خود ں کا بہت تھا مئر دیوے۔(عقات) مصرت الس عِنْوِلِسه کی تربیت کا استخاب کج

العضور الطاق المراج في مع بعد جب الخضرت (الطاق ) مدينة تحريف لا عالو أمّ

#### "اللُّهُمُّ ارزقه مألا وولناوبارك له "

ا سامد س و و ۱۰۱ سادوراس کی تو یک کارش قل کرده فرت شریف الله عند قدام شدار سے ریاد و تم وی اور معم دوئے ساتھ سے اول و مولی اور موسال سے زیاد وجم پانی میرود عفرے شریف الله عند کا قول سے کہ

"فاني لمن الكثر الانصار مألا" شركة أسار سيدة الشمشراة

میں کے نصارت وات مند اول الدرج سے میں شدب ہے تباق کے ہمرہ کے۔ کل ایک سوائٹیس ہے بنی او گئے۔( فبقا ہے) الاقمیر سے تصور (علیقہ ) کامزاں کھ

## 

ا ہے، وغیبہ النیری فیر آما ہوئی مدوس دیا اوراس وقت سے پر جمع بطور تیر کات آبوی ضرب انتقل ہوگئیں۔(عندے)

معنی سائد سال مینی المین مین المین مینی المدعند سے نکال کیا تو الم سیم نے کیک میں میں میں دینا کر مفترت اس بیٹی مدعند کے باتحد مجیجا اور مستحقرت (مانیک) سے عرض کیا کہ میا تھر مدید تھر مدید تیا ہوں تا ہے (مسم)

#### اخل ق وعادات کھ

م ب نها بت و کیزه خور آل کی بیوی تحییل جسر و استشارل توان کااتلیار کی وصف تی یمی ابوعمیر جن فا و میرز کر برو جب تقال مرکب تو انتهایم نے بڑے اطمینان سے میت کومبار یا الدركة أكر يكب طرف ركادي وكوب ومنع كرويا كها يوطفه وتبريب ابوطلوال اقت موجود نه تھے، انہیں گے موے تھے اجب رہے کو سے آبائو کے کا حاں یو چیں ابو یک حس حال میں تم ا الرجب فلروريات سے فارٹ ہو كريكار ت كر رئ و بهايت النافت سے وايل و الم يوطليد کی کو اُرکونی فی مستعار ای جانے مرود ان سے فائد دہمی اٹھے تے سکر جب والے مستعاره ول مع وج في أي التعني والواريوا ي بيد العنامة الوطارين ے جواب دیو کہ بیرو ت تو قرم یں الساف میں ہو میں تو تہا رائد کا بھی اللہ کی مانت تی جود بال مع بيا أبير الياس كر يرفعه ما الله والله الله و الحقول ما يرفعاله رهدا كالشكر الا كيا الله مولى توال والعدى رسول القد ( عَيْفَة ) وَنَهر كَى آب ( عَيْفَة ) في مرت فر ما يا او روعا وي كهالله عزوجل الوحمية ركافتم البدل عطافر ما نے چنا نيجه الوقميس كے لعد عبد الله كى ولاوت ہونی جن کی تربیت خود سخضرت (ﷺ) نے فر مائی ای کی یر کت بھی کہ عبد اللہ یو سے صاحب کمال ہو ہے اور ن کی اور اور میں دس آثاری ماہ آن بیدا ہوئے۔(اصاب) اُنم سیم کے عقال قدے ممولے کچھ

### موع مبارك بطورتمرك محفوظ 4

فراخت کی کے بعد ہنتھ رے (علیات ) نے مقام منی علی موع مہارک تر شوائے ایم سلیم نے روطندر منی مدعندے یہ کہام سے ان یا اور اور ایک اداور برکت کی فرض سے ان کو یک شیکش عمل بند کر کے رکھیا۔ (عبات)

### بىيىنەمەرك ترك 🏇

سنکھنے ہے (ﷺ) ایک ن کے گھر آرامرف یا تے تھے سائیک م جبہ بیدار سونے تو ویکھا کہ اُنھ سلیم حیبی مہارک ہے پسینہ جو ٹیکھ رہی جی کے اور ان اُنھ سیم اپنے کیا کر رہی ہو۔ یو لیس دیر کت حاصل کررتی ہوں۔(خینات) الیفٹ ﷺ

مند حمر میں میرو ہے تھوڑے اختارات کے ساتھ آئی ہے ،کھی ہے ہیں آ وو پہر کو ''ر مفر ما 'ریستا ہے 'نتی قادہ ''پ کے پیسداد رنو نے ہوے یا لوں کا کیک شیش میں بچھ کرتی تشمیل ۔

## ايك اورتبرك محفوظ ﴾

یک ہار منتخف ہے (عقیقہ ) نے میں منتک سے مند کا آر پائی بیاتو الدسیم سے مقیم ہے کا دیا تدکائے کرر کھ یو کہ سی سے رسوں المد (عقیقہ ) کا دہن مہارک مس جواسے ۔ (عیاسے ) کتب رسول (عقیقہ ) کے تمویتے کھ

یک دار در در القد ( مکینی ) کی محبت کافی اندسیم کے مہاتھ ۔ " پ ( مکینی ) ان کے مہاتھ تھو میست کابرنا فر کرتے تھے ور ان کے سے ٹی ویر کت کی دیا فر ماتے تھے ۔ مرد کی ہے کہ

ا) - - كان النبي لايدخل على احد من النساء الاعلى ازواجه الا أم سليم النه يدخل عليها فقيل له في ذلك فقال في ارحمها قتل اخوها معي ( روايسم )

لین آپ رو بن مطرحت کے مارہ وہیں اور روست کے مار نمیں جو تے تھے ، ابدالا اللہ مستقی تھیں سالوں سے آل کے ، ابدالا سیم مستقی تھیں سالوں سے س کا میب وریافت کیا قرفر دیا مجھے ان پر رقم آتا ہے کیونکہ ان سے بھائی نے میر می امامت میں شہارت پائی ہے۔ (حیفات)

۴) بعض او قات آپ اهرسیم کے ہاں ہوئے اسر نمار ہاوانت آ جا ناتو و تیں پٹائی پر نمار پڑھ پیٹے۔(طبقات)

تربيت كاسليقه ﴾

عشرت أو سیم و آریعه و درگاچوسیشدق ای کامداز دهندت انس ریشی المدعند کے اس قشر ہے ہوسکتا ہے کہ

جزم الله في عني خيرالقد احسنت ولايتي.

القدمير كي والدوكوتر من أي من تهوي من من من توفي من كفات كي والقاعد) فنشل وكمال ﴾

حطرے اُمِ سلیم بڑی عقل و مال واق فاقون تھیں اور آپ نے نہا بیت وقاقہ شاس اور نکاتاری دوراٹ بایا تھا واپ شیر ہے ان کی تسبت تھا ہے کہ

كانت من عقلاء التساء

م ي تورون م ي سي مي -

صريث كي عالمه 🎘

حدیث کاهم بھی چھ تھ ، لوگ ان سے مسائل وریافت کرتے تھے او رشکوک رقع

کرتے تھے، ایک ہار حضرت زیم ، ن ٹابت اور حضرت عبداللہ ، ن عبال علی ایک مسئلہ ہر اختلاف ہوا تو ، ونوں نے نہیں کو تکم قرارہ یا۔ (منداحمہ)

### مهائل برغيور 🕸

مسائل چو جھنے میں شرمتیں کرتی تھیں ،ایک افعہ سخف رے (ایکٹے) ہے عرض کیا ۔
اور مول اللہ العظیم ) خد حق وات ہے جیس شرعا کا کیا تو وات پرخواب میں شلس واجب ہے؟
ام امو تیم حضرت میں میں رونی اللہ تی تاریخیں ، ہے میں خواس پڑیں اور تیم المرات کے اللہ تاریخی میں کا میں اور تیم میں اللہ تاریخی اللہ کیا گئی کا اور تیم کی ایس برنا ہے ، مسخوات میں گئی کا کہ تاریخ اور ایر اور کی ایس برنا ہے ، مسخوات میں میں کا اور کی ایس برنا ہے ، مسخوات میں کے بھر اللہ اللہ کیا گئی کا ایر اور کے اور اور کی ایس برنا ہے ، مسخوات میں کے بھر اللہ اللہ کیا گئی کا اور کا دور کا اور کا ایر اور کی اور کا دور کا اور کا دور کا اور کا دور کا اور کا دور کان کا دور ک

### مبلغدام سيم که

بوطی رفتی الدعند کے سازم کا دیاں گزار چکا ہے جس ٹا نتنی ہے آتھوں نے ابوطیم رفتی اللہ تعالی عند کو وگوت وی و ان کے فضائی میں یا سے عنفی کا راریں عنوا ن سے ماصل بد میں ان کا غرابی تین جو رہے۔

قالت با ابا طلحة الست تعلم ان الهك الذي تعبد بنت من الارض قال بلے قالت فلا تستحی تعبد شجرة

ویس بوطورا رضی اندعند اسیاتر کومعد منیس که تبهارامعبود رئین سے اگا ہے ،کہا ہاں۔ام سیم نے کہا تو پیرتم کوشر منیس تی درخت کی ہاجا کرتے ہو۔( صاب) مناقب اُم سیم کھ

حفرت المسيم كمن قب بهت إلى الرال كالقيد إلى الماديث من الأثني ب قال المنبي علي وخلت المجته فسمعت خشفة فقلت ما هذا فقيل الو

#### حيصاء بنت ملحان (فيمّات ومهم)

المنخط من ( ﷺ) ئے قر مایا کہ تل جنت تک گی تو جھے کو کچو آبہت معلوم ہوئی مثل نے پوچی کون سے قر جھے ہتایا گی رمیصا بنت ملحان ( رس مدعس ) تیں۔ انوٹ کھ

خواتیں کا سے سیس کھاچا ہے ہے بھی ہوا ہے کہ ام میم کی تقیدت وجمت کے موسف جسنت اور یوی ) میں چاہے جائے ہیں۔ معلوم ہوا ہے بھی عت می ہارام کی حقیقی و رہ نے ہم پر تفقیل کے نے ایکے تھے کارسالہ (اسی ہدی وارث کون)

# اه مربيعه كي مال ك

و کچولیو ہے۔ اب فر دیئے کہ آپ کی تعمیل ہڑا را شرقیاں ایچکی بین پوییددومت جوصا جمیزا دے کو حاصل ہوئی ہے جمیز فر دانے کے دیند اس عومت کے متن ہے میں اشرفیوں کی کیا حقیقت ہے۔ تم نے اشرفیوں کوخشائے نمیں کیا۔

### تبصر واويرى ففرله

اُس وہ رکی ہے شرفیاں آن کی دوست کے مقابد میں کئی دھیں رقم ہے کیان وہ ساری رقم کی ساری خاتون نے بیٹے کی اسادی تعلیم برازی کی کردی تو و دیکیا ہام ہا مک جیسے ہوئے امام فقد و حدیث کے استاوں ہے ۔ آئی مہری خواتی اُری تھی کی زیکریں کیونکد و بڑی اسادی مداراں عمر بیدا ملام بیرہ میں سرف س کی تعلیم گھرانی کریں تو بچے بہت پر سے ماہا کے والد ومفتیان واپن متین بن سکتے ہیں۔

اختهاه بهُ انتخاب آر ریش کے سیننی علاء و شی مداری ہوئے شد و ری جیء ورب ہی انتخاب آرگی ہی۔ ہر نذا بہب میویندی وہ بانی معرز نی شیعہ وقیم و جی پھنسا تو و وخو د کلی ہے و ہوگا اور جائدان کوچکی لے ذو ہے گا۔

# ﴿ اوایو نے کاملین کی مائیں ﴾

سابل اوراق میں چندنمونے محاریات وناجیات خواشن کے تنعمل عرض کئے۔ ذیل میں چند نموئے اور یائے کا ملین کی ماؤں کے تعلق عرض ہیں۔ ویران پیرونگیر سیدنا کی الدین شیخ عبدالتان جیدانی بینشد کے ماور باپ ﴾ دریائے وجد کے خارے اوصالے سوئی جنگی روزے کے جات میں جھے جارے تھے۔ کھانا کو نے ہوئے تین دن کر سیکے تھے۔

کھانے کی کوئی میں میں ہوجود نیٹی کے جس سے روز دافظ رکرے جوک کی شدت کودور کیا جائے ۔ تین فظار کے فت کید بیب پائی میں بہتا ہواج آ رہاتی ۔ آپ نے اس بیب کو ہا تھے اور کا ور س سے روز دافظار ایو ۔ مرافز ب کی اوا کیگی کے بعد اچ مک خیاں آتا کہ بیب و کسک جازے کے نظیر کھائیا فضب ہوگیا۔

آپ کی اجازت کے بیفیر تھا ہو ہے۔ میں اپنی اس فنطی پر بہت شرمیں رہوں۔ ہما نے کرم میر کی اس فنطی کوموں ف فرما دیں تا کہ بروز قیامت بارگا ہفد اوند کی میں مواخذ ورز ہو۔

الجبالی افت اور یا تنده رکی سے بائی کو پائی و یا کرتے دن پھر دو درکھتے اور دائے

کا تی جدر عبود سے بیل پسر کرتے درہ بہت بیل جماع کے بیٹر اور در کے بیٹر دو سال

تک اس بائی کی رکھوں کی تشرہ وحفظ سے مبدالند سوجی رحمت عد علیہ سے تشری شرط بیر کی

الے تو جوان بیشک تم ترہ کئی کی سائی پر چارے انزے بو تر ابھی ایک خدمت
اور باتی ہے وہ بہت تیں ہی کا بیٹ سے شاہ کی کراہ ہوگی جو کہ بہت جیب دار ہے۔ ساتھ موں سے
الا تھی سے کا فور سے بسری سے باؤں سے نگر کی سے دور دہان سے کو گئی ہے ۔ کی تشہیل
ایر کی بیسٹری شرط منظور سے روجو ن ٹی ابوں جھے تھی کرش کر سے سائے جمنور اگر آپ کی مرضی
ای بیسٹری شرط منظور سے روجو ن ٹی ابوں جھے تپ کی بیٹر باشطور سے ۔ کی تشہیل
ای بیسٹری شرط منظور سے روجو ن ٹی ابوں جھے تپ کی بیٹر باشطور سے ۔

چنانچ دهفرت عبدالقد صومتى رحمته القدعة يدف التي يني كانكال ال أوجوان سے كرويا

حفرت موسی ہیں ہیں۔ کی میں جو جو بوجوں کے جی نے اپنی بیٹی جی جوجیب بتانے سے اور مک جور سے موسی ہیں ہیں۔ کی میں جوجیب بتانے سے اپنی ہے ور سے جی اس نے اپنی ہی ہی ہو کھوں سے افرانی اس نے سے کرائی تک اس نے اپنی ہی ہو در کو گئی در در در کے کے عداد وہ کو لی دوسر الجم بیشر ورک شار کا توں سے بہری اس سے کو گئی اس سے آرائی تک کو ہے آرائی اللہ عداد وہ کو فی دوسر کی فیم شری وہ شری وہ شری اس سے آرائی کا اس لیے موس سے کہ آرائی تک میں وہ ہے جو اور کو فی دوسر کی فیم شری وہ سے تیس کی اور وہ کو اس سے آلا کی اس لیے سے کہ آرائی تک سیٹھ وہ سے کہ اور کی دوسر کی فیم اس سے کو گئی دیا ہوئی سے کہ اور کی دوسر کی ہیں موج سے کہ میں کی اور کی دوسر کی ہیں موج سے کہ میں کی دوسر کی ہیں میں کی دوسر کی ہیں موج سے کہ میں کی دوسر کی ہیں موج سے کہ میں کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کی دوسر کی ہیں موج سے کہ میں کی دوسر کی ہیں میں کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کو کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کی دوسر کی ہیں موج سے کہ کو کہ کی دوسر کی ہو کی دوسر کی ہوئی ہیں کی دوسر کی ہو کر کی ہو کہ کی دوسر کی ہو کر کی ہو کی دوسر کی ہو کی دوسر کی ہو کی ہو کی کر کی دوسر کی ہو کر کی ہو کر کی ہو کر کی ہو کر کی ہ

دور حاضر وکی خانو ن ﴾

سَنَّ مِيهِ بِا تَمْنِ مُسلمان عُورَدُ لِ مِن مَهال؟ فَيَشَّن بِرِي كَى يَلِقُ رِينَ تَوْ سَنَّ كَ مسلمان

عورت كوب يرددكر كردة ويا فيرم دول ميكل جول ركان كوبا وقول كالعمول الألياء شم وجياء اوب وي ظالمن أن شرك باليد موتا جاريات سائكر يزول اوريمو ووجود كي الدهمي تقليد في مسمران توريول كي الكول كون يأسيكر كالا

> و ومعتر رقیمی زیائے بی مسلمان ہو کر موشنی خوا را ب تا رک قر سن دو کر ولادت غو ٹ اعظم چیڑھ کیا

۱۹۹ یں رمض ن کہ مگ ایور کا جات ہے کہتے کے بے بے جات تھے گر ساوے مہان ہے سود ہوں چھے نے اور ان چھے کے ایس ہے انہیں یو شوایش موست کی کہ ایور کا چاہ موست ہو انہ موست کی کہ ایور کا چاہ موست ہو انہ موست کی کہ انہا کہ الرازہ کیسے مکایا ہوئے ہے ۔ می فکر میں ہز سے ہوا مرکز ہا اے اور ان مرجوز کر بیٹو گے نا کہ الل مسلسکا کوئی علی کی سے چاکہ کی سے بھار کر کہا اے اور ان انادر سے انے ایک و درجہ موجود ہے جس سے یہ معلوم کی ہو سک ہے کہ تی سے بھار کر کہا اے اور انہ ہو کہ تی ہے والیک ہرگز اور انہاں تا ہوں درجہ کی اور انہ ہو کہ انہ میں چاہ ہو گئی ہو گئی اور ان مو و درجہ کی اور انہ اور انہ میں چاہ موری جنگل دو است کے موجود دینے والے نے جواب ویا ۔ آپ لوگ محرکی کے وقت ابو میں خری کے دائے کے جواب ویا ۔ آپ لوگ محرکی کے وقت ابو میں خری کے دائے کا فوجولود بھیا موی جنگل دو ست کے گر تھر یف لے وہ نیس اور ان سے یہ معلوم کریں کہان کا فوجولود بھی

وووھ ٹی رہا ہے یہ نیمی آئر دو دھ نیمی ٹی رہا ہے تہ اس کا پیرمطلب ہوگا کے عیر کا چاند نظر قبیل آیا او رنومولوو بچے رو زے ہے ہے شکن آئر و دوو دھ ٹی رہا ہے تو اس کا پیرمطلب ہوگا کہ ہے کا روز دنیس ہے اور عیر کا جا تارنظر آئم لیاہے۔

ہات ہو توں ہے جو جس ہے جی ہے۔ وسندان طری حل ہوتا ہے۔ جیسے جیسے استدان طری حل ہوتا ۔ انہوں نے جیسے شیمے کر کے دستار ان طری حل اوا تی ہے جی الا میں ج کے حریق کے اور حفظ ت بوصول اور حفظ ت بوصول اور حقیق الدانے کا توجولوں تیر خوار بیکر دو و حدی رہا ہے۔ اور حفظ ت بوصول کی ہے ہی جی تو و ک بولی الدانے کا توجولوں تیر خوار بیکر دو و حدی رہا ہوئی دو ہے۔ یا اور اور کی دو و دو ہی ہو جی تو و گ بولی اور دا اور کی میں جو جی تو و گ بولی اور میں گا تا ہوگا تو میں ہوگا تو ہوگا تو ہوگا تو میں ہوگا تو ہو

ابوص ن رحمت ندهميد خررت ورخي يوى منظرت فاطمه رضة العرفيد الما التيس كيا تو المهور ف بنا ياكه بين و ورفين في رما المسابو معا ن في الماليون كرويا كرائيس كاج غرابين مواكية كم بين و معاليل في رما الماك والت جيوان ما في تحيم بيراعاد وأمر ويا كيا كمين عيرتين المالية في رو رون تو لا جائي والمالي جائي المالي والته بيران مالي جائية بي تمام الله هيدن المارون في تاكير ورون تو لا جائي ميركل مها في جائي المارون النيسة بي تمام

غو شاعظم ﴿ أَنَّهُ ١ كَا يَجِينٍ ﴾

و و پچرجب چند برس کاموانو ان کی الدو نے ان کیدرسدیں وی تعلیم کی غرض سے

واظل کرویا ۔ مدرسہ علی وظل ہوئے کے پہلے دان می جب مدر سدیں کا بھی آوا زائل او اللہ کے وفی کو جگہ دو ۔ یک مرتبہ جب وہدر سہ جارے تھے کہ انہوں نے اسپنے ارداگر و چند اور فی جنیرہ س کو ما تھ چیتے و یکھا ہے سب کے سب فاسوش تھے بھی جیسے ہی وہدرسے میں واشل ہونے اورانی جنیرہ س کی ڈروشی کھی کئیں مرجوش بٹروش سے بچار بھار کر کہے گئے اے ہو کو انہ کو میں ہوتے وہ معت کو جگہ دو۔ وہ می طری مسلسل مدرست جائے رہے ۔

مال كار بيت كانموند ﴾

آپ ہر انی مون کا ریس کے آئیں اگر سم این دامس کے الکھے تنامی شوق ہے تو میں کا کھیے تنامی شوق ہے تو میں وقف کرتی ہے تو میں وقف کرتی ہے اللہ جس مجد و کی راویش وقف کرتی ہوں۔ بیٹا جس کھیل جس کھیل میں ہوتا ہے اللہ جس کھیل میں ہوتا۔ بیٹا ش

تبهارے ال سترے خوتی ہوں۔ وں لگا کرنام وین حاصل کرنا ۔ گھر مال نے چالیس وینار الکہ کوری میں کول کا رقی ہوگاں ال الکہ کوری میں کول کا رقی ہوگاں سے جو اللہ کوری میں کیول کا رقی ہوگاں سے جو اللہ کھرائی میں کیول کا رقی ہوگاں سے جو اللہ محرائی وا او مسافروں کولو تے رہبے ہیں۔ اس طرق جی سے یہ دینا رمحنوظ رہیں گئے۔ آخر وو وقت بھی سائی سائی کیا کہ اس نیک سع وقت مند ہینے نے سامان ستر فنایا قافلہ بالکل تا رکھزا تی ۔ ماں گم محرکھزی اپنے سائی تا رکھزا تی ۔ ماں گم محرکھزی اپنے موال سے فالل اللہ تا رکھزا تی ۔ ماں گم محرکھزی اپنے میں گئے ہوئے جا کہ میں گھر ہوں کے مدن قال اللہ میں ہونے تی ۔ ماں کا وی چو رہوں ہوں تی مسل اللہ تا اللہ جل مجدول ہے قربان کے ہوئے تی ۔ ماں گا وی جو رہوں ہوں تی مسل کی اللہ جل مجدول ہے تی قربان کے ہوئے تی ۔ ماں کا وی چو رہوں ہوں تی مسل کی اللہ جل مجدول کے اپنے قربان کروں تیں۔

٥ بي كي جدائي ﴾

بیٹا ماں کی سنکھوں ہے میشہ میشہ کے نئے اوجھل ہو چکا تھ ۔قافلہ بغدا کی جانب

چک پڑا ۔ افحارہ ملہ میہ وعمر فرجوان اپنی مال کورونا مجبور کررا بیندا میں وقف ہوئے کے لئے بخدا و جارہ ان وقف ہوئے کے لئے بغدا و جارہ ان وقف کو بستانی سلسوں بغدا و جارہ ان بخدا کا فاصد ان کے بشن سلسوں بیا وقت اور موسل سے بھی زیادہ تھا کے سنساں صحرائی بیا وقت کا میں ان کے سنساں صحرائی علاقے میں وقت میں ان کوئی جارہ رقا۔

#### ۋاكوۇل كاحملە ﴾

ر ستہ کچھ آ دواق سا کہ اس الدن ملائے میں قافلے کی ست رق ری اا کووں کو سما کرنے میں تیا میں الدائی ہے۔ اور الدن الدن ملائے میں تیا میں اللہ میں الدن ہیں تیا میں الدائی ہے۔ اور الدن کے میں تیا میں الدائی ہے الدائی ہے۔ اور الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ اور الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے الدائی ہے الدائی ہے۔ الدائی ہے

لانا ہے ساتھی ڈاکو کراس ہے میہ کہتا ہے۔ائٹر کے کیا تیرے پال چاہیں دیتا دموجود میں گڑ کے نے حواب دیوں میر کی گذری میں لئے ہوئے میں۔ڈاکو ساتھی کو یقین فیس آرہ ان کہ کوئی تئی ''سافی ہے پٹی پوٹیدہ رقم کی طلاق کیے، ہے شات ہے۔و داو رہیں گاتا ہے کہ اس لوجو سے کے فوف سے ہوٹی وال گھنو گئے ہیں۔ورنہ پیدائی وے ہاکر زیرا۔

الله الموقع الله المحتمل المح

و کووں الامرور ورس کے ساتھی ہیں اٹراو کچے کر کتے ہیں آگئے ساڑا ووں کے سروارے کہا آپ ہے۔ ہم ان کوں کو بھیر الاش کے کیوں آتا ابو سائر داور کی نے اپنی والدوے عبد کیوں جو بھی اوراس فر بات کا پاکھ ایسا اثر پز کے سب مرش کس کے مارو کے اوراس فر بات کا پاکھ ایسا اثر پز کے سب مرش کس کی فر س اور نے سائے بھوڑی اور کے حد آپ سے ایک توجہ ویدگی اورو عافر بائی کہ والد من سب و کنا و معاف فر با کرتی باتیاں کر لے الد من سب کو کنا و معاف فر با کرتی باتیاں کر لے الاس کی سب کو بیاری ورمینوں کی ورمینوں کی ورمینوں کی ورمینوں کے سب اور و کے ۔

مین جوری خوتمن این بیجوں کو اپنے شہر مکد محکہ اسدی مدرسد میں جانے کا استار مرتبی اور اسدی مدرسد میں جانے کا استار مرتبیل کرتبیل کے ماری کا بیٹر کی تعلیم سے غلبہ نے جمیس کو اس سے کہاں تک بدوہ شہر وہ اور اسابق میں کرتبیل کرتا ہوت کو جس وہ اسابق میں کہاں کہا ہوتا کہ جس وہ اسابق میں آئے ہیں اور اسابق میں کہا گھی اور کھی اور اسابق میں کا کہا گھی اور کھی اور اسابق میں کا کہا گھی اور کھی کا کھی اور کھی کا کھی کا کھی کا کھی اور کھی کا کھی کے کہا گھی کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کھی کا کھی کھی کا کھی کی کھی کا کھی کی کھی کی کھی کے کا کھی کا کھی کا کھی کا کھی کی

منسومٹ ابھورتم کے تو ہے عظم رضی الدعند کی چند کرامات آپ کے او ران حمل اور انجیس کے دور کی مار مظلم ہوں۔

ورف جيان ديساد كالجين به

شكم ماور ميس كه

حضورغوث عظم رضى مدعندهم ما دريس فأكرالله باستع ستحا

جب ان کی والد و تکرمه ( رضی مقد صب ) کوچیک آتی او رو و اندو مد پانتین آپ ان کے جو ب بل پر شکن القد کہتے۔ جب آپ بدا موے گو آپ کے دوئت بلتے تھے او رکر در ب جو ب بل پر نمک القد کہتے۔ جب آپ بدا موٹ آپ کے دوئت بلتے تھے اور کر در ب تھے القد القد القد اللہ اللہ کا تا ہے گا تا ریخی بام ما ثبتی ہے۔ جب تصور توث انتظام رضی اللہ عند بدر ابوے تو تھر روشن ہوگیا۔

ابتداني تعيم ك

#### تو ۱۰ رم برتحرا سے اوشدا مور با مت کیم وروز بان دیدارتو آم

تر جمعہ کے مصطفی النظی کے فروچھ آپ پر جبری جان فدام رمان میں آپ کے دبیدا رکا مشاق جوں۔ ہم تحریمہ اور دنیون مجی سے میری آبٹری تماتی کی نبورے سے اور کس۔ مشاط من المش کی محضرت نظام الدین اولیا ورحمتہ اند عمیہ کی

۔ میرا دل بھر آیا اور ش رونے لگا ش نے کہا: ''عندو مدا بھوغر بیب و بے چارے کو آپ کس کے ہیر دکر تی ہیں؟'' 'ر مایا:'' اس کا جواب کل دوں گی ۔'' ''ر مایا:' 'اس کا جواب کل دوں گی ۔'' ش نے اپنے دل میں کہا، اس وقت کیوں ٹیس جواب دیئیں سے بھی فر مایا: '' کہ جاڈرات نُٹِ نجیب الدین کے بیاں دیو۔''

ان کے فرمانے کے مطابق میں دہاں گیا۔ آخر شب میں میں کے قریب خادمہ دوڑتی ہوئی آئی کہ لیا لیا تم کویلا رمی ہیں ۔۔۔۔۔می نے بع جھا خبر مت ہے کہا ہاں ۔۔۔۔

جب بی حاظر خدمت ہوا تو قرمایا کہ کل تم نے جھے ایک ہات پوچھی تھی ہیں نے اس کا جواب دینے کا دعد ہ کیا تھا۔ اب میں اس کا جواب دیتی ہوں بھو رہے سنو!

جاری اسلامی بہنوں کو بھی اپنے اسلاف کی ماؤں سے میش سیکھنا چاہتے پھر دیکھیں کہتمہاری کو دیش بھی ایسے ہیرے موتی نظر آئمیکئے۔(ان شاماغد) کتاب کوشخامت ہے بچانے کے لئے بیددو نمونے عرض کئے ہیں۔اب چند تھے مُنے بچوں کا ڈکر کرتا ہوں اورای پر کتاب کا اعتبام ہے کہ بیر مجاہدین اسلام اورا سلام کے بامور حضرات بھی"ا چھی ماؤں" کی اچھی تربیت کا تیجہے۔

دونتھے مجامد صحافی رضی الله عنهما ﴾

۔ میں کھائی تھی مرجا کیں گے باباری گے اری کو 'نتا ہے گالیاں دیتا ہے و ومجور پویا ری کو

## را فع بن فد ت اورسمره رضي الله عنما ﴾

غزوة أحد شامد بين طيب بابرائكل كرحضور مرورعالم ( عَلَيْظَةُ ) نَے فوج كا معائد فر مايا اورجولوگ كم محر خضائيل والهن لونا ويا كد جنگ كيتولنا ك موقع بربجون كا كيا كام به محر جب حضرت ابن خدتن رضى القدعند سے كہا كيا كهم بهت چھوٹے ہوتم بھى والهن جلے جاؤر تو و وفو را انگوشوں كے تاران كركھڑ ہے ہو گھتا كدان كاقد او ٹچانظر آئے۔ چنا نچوان كى بير كيب بيل كئى اورد وفون عن من شائل كرنے ہے۔

حضرت سمرہ رضی اللہ عند جو ایک کم محر نوجوان سے جب ان کو داہی کیا جائے لگا
تو انہوں نے عرض کیا کہ میں دافع بین خدائے کوشتی میں پچھا الیتا ہوں اس لیے اگر وہ فوج
میں لے لئے گئے ہیں تو بھر چھو کوشی ضرور جنگ میں شرکی ہونے کی اجازت التی چاہئے ۔
بینا نچہ دو ٹول کا مقابلہ کرایا گیا اور واقعی حضرت میں درخی اللہ عند نے حضرت رافع بین خدائے کو
جنا نچہ دو ٹول کا مقابلہ کرایا گیا اور واقعی حضرت میں درخی اللہ عند نے حضرت رافع بین خدائے کو
زمین پر وے مارا اس طرح ان دو پر جوش نوجوانوں کو حکی احد میں شرکمت کی سعاوت
نصیب ہوگئی۔

يتم شهيد ي

حضرت عبدالواحد بن زبدقد س و فرما یا کدایک دفعه بم جنگ کی تیاری کررہ تے میں نے اپنے ایک ساتھی گوکہا کہ مجلس میں زورے قر آن یا کسکی بین دوآ بیش

انَّ اللَّهُ اشترىٰ مِنَ الْمُؤمِنُونَ الْحَ

رِ الحد منا كداوكول كو جهاد كى ترغيب العيب بوسية المجيد بدو المية بي المراه كالميل تو المارس بال اليك الوجوان جس كى زياد وست زياد و بندره سال عمر يو كى حاضر يواا ورده اتعا بهى يتيم سيحى النبي المام عن اس كاباب فوت بوچكاتها اوراس وراشت على بكثرت مال و دولت حاصل ہوئی تھی اس نے مجھے کہا اے عبد الواحد بن زید کیا یہ بھے ہے کہ اللہ اتعالیٰ اپنے بندوں سے جان ومال لے کر بہشت عمامت فرما تا ہے۔ میں نے کہاں یاں بالکل سمج ہے أس نے کہا تو پھر آپ کواہ ہوجائے میں مال وجان اللہ تعالی کے ہیر وکر کے بہشت لیما جابتا ہوں۔ یں نے آے کہا عزیز ذرا موٹی لیج کوار کی تی بہت نیز ہوتی ساور ایکی بجدے مامعلوم مکوار کی بختی تم پر داشت نہ کرسکو اور پھراس عزم سے باز رہ اس نے کہا " المعادية الواحدين زيد" يقين يجيئ من في أو القديقاني كواين جان و مال بمبشت مع يوش وی کردی۔اب اس عزم ہے بٹنا کسی باقص العقل کا کام ہوگا۔آپ کواد رہیں میں اپنے مزم ہر فیٹا ہوا ہوں پہھڑت عبدالواحد رضی اللہ عند قرماتے آیں بیجے کی ان ہاتو ں ہے ہم سب جيران تنے ساورہم سب اپنے آپ کوملامت کرتے کہ چیونا بجد ہو کر کتنا تجھداری رکھتا بادرام كرورى كاثبوت ويرب ين دونوجوان محصة كوره بالاباتس كبدكر كرجالا اوردالی آکر کھر کا ساراسامان میرے سے وکردیا۔ صرف ایک گھوڑا ایک تلوار وجنگی ضروريات كيلي تحور اسامال اين ياس ركها -جب روا كى كاوتت قريب مواتوسب يبلطكر كاه من عاضر بوكركها السلام عليم إس في ساء كاجواب وسع كركها" حيرى تجارت انتا ،الله تعالی رنگ لائے گی ۔ ''اس کے بعد سب چل پڑے او وہ توجوان امار ہے ساتھ وہا ۔اورا تنا شوتی کہ دن کوروڑ ہے رہتا اور رات جی عیا دے جی مصروف ۔ یک ہم سب کی اور ہماری مواریوں کی بوی وق عدمت کرتے ہوئے چال بہتا ۔اور جب ہم موجاتے تو وه ہم سب ہے پیرا دینا۔ ببال تک کدا رائرهم (میدان جنگ) بس بنجے تو وه اجا تک يرُ عرور م كباتما" باع" " "العيناء الموضيه"

ميرے ساتھيول نے كہافسوى أوجوان كوسوسته شيطانى نے كيرليا اب اس كا دمائى تو ازن يحى مينيس رہا۔ يس نے اسے بلاكر يو جھاع زير ، "ملعيناء المسرطيسة" كاكيا